

# 每週 WEEKLY NEWS 國內外大事

# 29

期

2025 10/16 - 10/22

博幼基金會教育輔導處 編著



班級： \_\_\_\_\_

姓名： \_\_\_\_\_



(簡介參考網址)

# SDGs 簡介：17 項永續發展目標



1 消除貧窮

消除各地一切形式的貧窮



10 消弭不平等

減少國內及國家間不平等



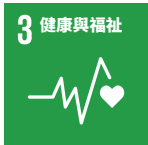
2 終結飢餓

消除飢餓，達成糧食安全  
改善營養及促進永續農業



11 永續城鄉

促使城市與人類居住具包容、  
安全、韌性及永續性



3 健康與福祉

確保健康及促進各年齡層的福祉



12 責任消費與生產

確保永續的消費與生產模式



4 優質教育

確保有教無類、公平  
以及高品質的教育  
及提倡終身學習



13 氣候行動

採取緊急措施  
以因應氣候變遷及其影響



5 性別平等

實現性別平等，並賦予婦女權力



14 永續海洋與保育

保育及永續利用海洋與海洋資源  
以確保永續發展



6 淨水及衛生

確保所有人都能享有水  
及衛生及其永續管理



15 陸域生態

保護、維護及促進領地生態系統的  
永續使用，永續的管理森林，對抗  
沙漠化，終止及逆轉土地劣化，並  
遏止生物多樣性的喪失



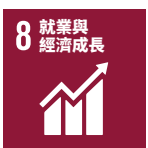
7 可負擔的  
永續能源

確保所有的人都可取得負擔的起、  
可靠的、永續的，以及現代的能源



16 制度的正義  
與和平

促進和平且包容的社會，以落實永  
續發展；提供司法管道給所有人；  
在所有階層建立有效的、負責的且  
包容的制度



8 就業與  
經濟成長

促進包容且永續的經濟成長  
達到全面且生產力的就業  
讓每一個人都有一份好工作



17 永續發展  
夥伴關係

強化永續發展執行方法  
及活化永續發展全球夥伴關係



9 永續工業  
與基礎建設

建立具有韌性的基礎建設  
促進包容且永續的工業，  
並加速創新



**所有人的  
目標**

進步雖非必然卻是可能實現的，只要  
我們齊心協力，就能在 2030 年前打  
造一個更美好的世界。



## 焦點1 易

# 內政部「臺灣海圖 APP」11 月上架

為了國人在臺灣周邊海上的活動及航行安全，內政部宣布 11 月 1 日將推出「臺灣海圖 APP」。這款 APP 可以導航、定位、搜尋港口跟地標，還能查詢海象、天氣和潮汐等資訊，適用於小型船隻、遊艇和漁船，潛水人士也能利用這個 APP 知道自己所在位置、避免誤入

漁船航道。使用者除了在有網路連線時可以查看 APP 上的即時資訊，也能事先下載資料離線使用。內政部表示，這款 APP 上架後將開放半年免費試用，之後再依情況評估收費的方式，但費用預計不會太高，未來還能用於協助救援、海洋生態保育與防災等多種用途。

..... # 海圖 APP # 海上安全 # 多元用途



## 小常識

### 海圖

是船隻航行時使用的地圖，會顯示海洋水深、海岸線、礁石、燈塔、航道和危險區域等資訊，是航海者重要的導航工具。

## 小測驗

- ( ) 下列關於「臺灣海圖 APP」的敘述，何者**有誤**？
- (A) 開放免費試用半年，期間暫不提供離線使用。
  - (B) 提供導航定位及海象、天氣等的查詢功能。



## 焦點2

## 山形國際紀錄片影展 臺灣 2 作品獲獎

2025 年山形國際紀錄片影展 10 月 15 日舉行頒獎典禮，臺灣紀錄片表現亮眼，奪得 2 項大獎。蘇育賢導演的《公園》獲頒「國際競賽單元 - 優秀獎」，該片捕捉了城市公園中人們活動和交流的日常畫面，讓觀眾看到公園就像一個縮小版的社會，呈現了人與這個公共空間的情感連結。另一部得獎作品是由宋承穎、胡清雅共同執導的《侯硐奇譚》，獲得「亞洲千波萬波單元 - 獎勵獎」。這部片

是以新北市侯硐礦區為背景，透過礦工口述與地方怪談，重現當地歷史，並喚醒人們對土地的深厚情感。這兩部作品都是從全球超過 1300 部的參展影片中脫穎而出，奪下獎項，證明臺灣創作者的實力與創意。文化部長表示，紀錄片真實呈現社會的樣貌及人民的心聲，也展現創作者的多元視野和文化深度，未來文化部會持續支持臺灣紀錄片的發展，讓世界看見更多的臺灣故事。

..... # 國際影展 # 紀錄片 # 臺灣故事



### 小常識

#### 山形國際紀錄片影展

創設於 1989 年，每 2 年舉辦 1 次，舉辦地點在日本山形縣，是亞洲第 1 個以紀錄片為主的國際影展，其宗旨為「獨立觀點、人文關懷、扶植新秀」，鼓勵創作者用影像探索社會多樣性。

### 小測驗

- ( ) 下面哪部臺灣作品獲得了山形國際紀錄片影展的「國際競賽單元 - 優秀獎」？
- (A) 《公園》。
  - (B) 《侯硐奇譚》。



### 焦點3

## 馬達加斯加政變 軍事領袖就任總統

非洲島國馬達加斯加約有 75% 人口生活貧困，長年面臨缺水斷電與高失業率，人民抱怨政府毫無作為且貪汙腐敗，因此年輕世代於 9 月底發起大規模的反政府抗議。在經歷數週的致命示威後，10 月 11 日馬達加斯加軍方的 CAPSAT 部隊決定支持年輕世代，要求政府改革與總統下臺，迫使總統拉喬利納 (Andry Rajoelina) 逃出國外避難。之後，國會通過表決彈劾總統，軍方宣布暫停實施憲法，並成立過渡時期的臨時政府。

10 月 17 日，CAPSAT 部隊指揮官蘭德里亞尼里納 (Michael Randrianirina) 宣誓就任馬達加斯加臨時總統，承諾帶領國家進行改革，擺脫過去的腐敗，並保證在 2 年內依據新憲法舉行選舉。然而，對於馬達加斯加的軍事政變，聯合國譴責該行為違憲，非洲聯盟也批評軍方不該干涉政治，歐盟則呼籲應該儘快恢復憲政秩序，顯示這場軍事政變已引發國際社會的高度關注。

..... # 馬達加斯加 # 反政府抗議 # 軍事政變



### 小常識

#### 彈劾

指國家的民意代表機關（例如國會）認為政府官員有嚴重違法或失職行為時，提出指控並進行調查，經審理後依法給予懲處或投票使其下臺的程序。



### 小測驗

- ( ) 馬達加斯加臨時總統就任時承諾何時舉行選舉？
- (A) 明年。
- (B) 2 年內。



### 焦點4

## 全球饑餓問題持續 教宗演講批人類「集體失敗」

### 本期 SDGs 主題專欄



教宗良十四世發表演說。(圖片來源：國語日報)



顯示資源的分配極度不公平，也反映了社會的冷漠和缺乏良心的經濟制度，呼籲各國領導人採取行動，終結全球的饑餓問題。教宗認為，在科學已能延長人類壽命的時代，還讓這麼多人因饑餓受苦或死亡，是人類的「集體失敗」與「道德失軌」；此外，他也指出，國際人道法禁止攻擊平民和生存物資，但如今在戰爭中仍出現將糧食當作武器的做法，這是非常殘酷的。教宗強調，「饑餓不是人類的命運，而是人類的毀滅」，提醒全球社會皆有責任重新思考如何根除饑餓問題，建立更公平、永續的世界。

..... # 教宗演講 # 全球饑餓 # 資源分配不公



### 小常識

#### 聯合國糧農組織 (FAO)

全稱為「聯合國糧食及農業組織」，成立於 1945 年，是聯合國負責糧食生產與分配、農業援助等任務的專門機構，目標是消除全球饑餓。

### 小測驗

- ( ) 教宗良十四世在 10 月 16 日的演說中提到了下列哪一個問題？
- (A) 大國的錯誤政策導致全球經濟衰退。
  - (B) 戰爭中以糧食作為武器違反國際人道法。



請大家一起把題目唸出來！

根據**焦點四**的內文，教宗良十四世在聯合國演講時指出，全球每天有數億人挨餓，顯示糧食和經濟資源的分配不公，也提到在如今的戰爭衝突中，甚至出現把糧食作為戰爭武器、阻止敵方平民取得食物的現象。教宗譴責讓全球這麼多人挨餓是人類的「道德失軌」和「集體失敗」，並呼籲各國採取行動終結饑餓。**請問你認為教宗為何說全球的饑餓現象是人類全體的失敗？誰又該為這個問題負責呢？**

請試著回答這些問題，再將答案集結並寫成一篇文章吧！



### 寫作指引：

**Q1.** 教宗說全球的饑餓現象是人類的「集體失敗」，你覺得這是什麼意思呢？

我的答案：\_\_\_\_\_

**Q2.** 你認為是哪些人或國家造成了全球的饑餓問題？請說明理由。

我的答案：\_\_\_\_\_

**Q3.** 承上題，你對這樣的情況有什麼感受或想法呢？

我的答案：\_\_\_\_\_

請將上述回答統整成一篇文章結構完整的短文，寫在下一頁的稿紙中吧！



請寫下你的心得，稍後老師會邀請幾位同學來跟大家分享喔！



請問你認為教宗為何說全球的饑餓現象是人類全體的失敗？誰又該為這個問題負責呢？

Large empty writing area with horizontal lines for student response.

**老師評語：**

- 內容切題
- 取材豐富
- 文句流暢
- 字跡工整
- 文章組織能力佳
- 篇幅過短
- 偏離主題
- 標點有誤
- 文句不順
- 請訂正

其他：

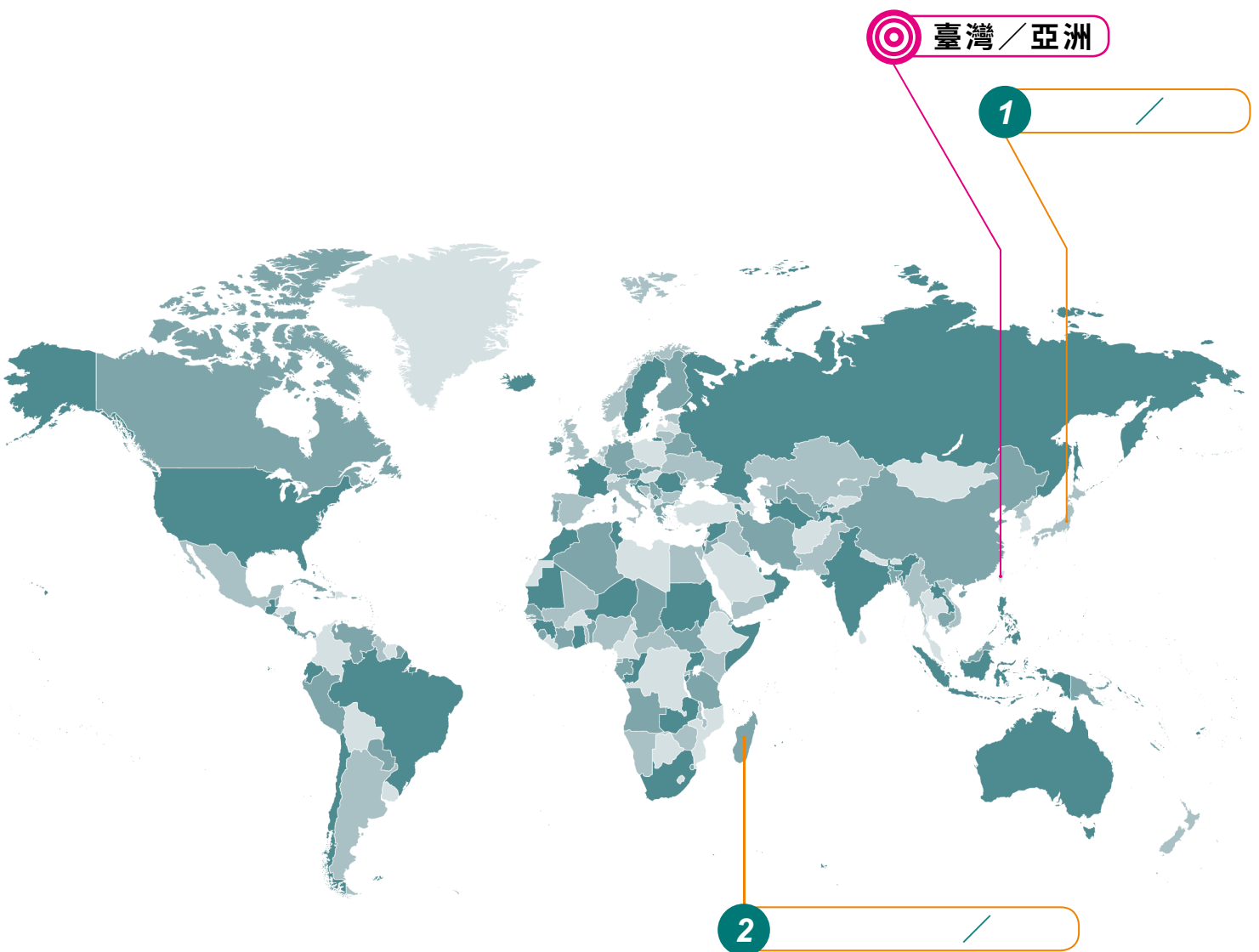
(寫作小提醒：字數需達 100 字，並注意切題性、取材內容、組織結構、遣詞造句、錯別字及標點符號。)





# 國家地理位置

本週新聞中出現了**日本**、**馬達加斯加**這二個國家，請你在下面的世界地圖上標註出這二個國家，並寫出它們在哪一大洲吧！



世界七大洲（依面積大小）：

■ 亞洲 ■ 非洲 ■ 北美洲 ■ 南美洲 ■ 南極洲 ■ 歐洲 ■ 大洋洲

# AI 沒有資格扮演 所羅門王的角色

選自 李家同教授臉書 114 年 10 月 16 日

最近大家都在討論一家會計師事務所利用 AI 所寫出來的報告，因為這份報告中有很多完全不正確的資料。大多數人都認為這是 AI 鬧出來的，我認為這是因為 AI 角色混亂，它扮演一個聊天的角色，同時又扮演所羅門王。請看下面的一段 AI 對於一個數學問題的回答。

如何用數字1到10，配合加減乘除運算，湊出100？

這是一個經典的數學謎題！你可以用數字 1 到 10（每個數字一次），配合加減乘除和括號，來湊出 100。這裡有一個知名的解法：

 複製

$$(1 + 2 + 3 + 4 + 5) \times 6 + 7 + 8 + 9 + 10 = 100$$

來拆解一下：

- $1 + 2 + 3 + 4 + 5 = 15$
- $15 \times 6 = 90$
- $90 + 7 + 8 + 9 + 10 = 100$

這個解法巧妙地利用了乘法來放大前半段的總和，再用後面的數字補足差額。

如果你想挑戰自己，也可以試試不使用括號或只能用一次運算符的變化版本，難度會更高！



顯然 AI 的確扮演了很好的聊天角色，但是它的數學能力實在非常驚人，最後一個式子令我大吃一驚，但是我想通了，要同時扮演聊天和所羅門王是不可能的。

我的學生問 AI，李家同教授是什麼樣的人？它的回答中，有以下的錯誤：

- (1) 它說我是湖南人。我實在無從知道為何猜我是湖南人，難道因為毛澤東是湖南人嗎？
- (2) 它說我在普渡大學拿到博士學位。普渡大學是一個很不錯的大學，但我不是那裡畢業的。
- (3) 它說我曾經是交通大學的教授和計算機中心主任。
- (4) 它說我創辦了博幼基金會，但是博幼基金會的英文名卻是 Teach For Rural Taiwan Foundation。其實這是另外一個機構的英文名。
- (5) 它所引用的五本著作，只有一本是我寫的。有一本《我不是教你詐》令我非常不安，我不是寫這類書的人。

又有另外一位朋友問 AI，《讓高牆倒下吧》的作者是誰？它的回答是李家同，但是在文章中，它說我是中國著名的歷史學者、社會活動家，尤其在當代中國政治與社會改革方面有著獨到的見解。

我對這個回答感到非常遺憾，因為不認識我的人會以為我現在在大陸。還好我已退休，否則這對我是非常不利的。

我的結論是，我們不需要討論 AI 有沒有說謊，因為它要扮演所羅門王的角色，又要扮演聊天的角色，但是它絕對不是所羅門王，這是不可能的事情。最後的結果是，只有以胡扯來應付。但這種做法絕對會誤導一些人，也會傷害一些無辜的人。

我建議國家通過法令，對於 AI 軟體，都要他們註明「我們是聊天軟體，不是所羅門王。」我也要正式地請求教育部，正視學校該不該鼓勵學生利用 AI 軟體。如果 AI 給了完全錯誤的資訊，教育部要負責任的。每一本中小學的教科書都是經過審查的，教育部不可能審查 AI，但至少警告老師和學生使用 AI 的問題。



我也要告訴各位，現代的所羅門王已經不可能回答所有的問題了。如果你有什麼病痛，他頂多會告訴你要去看哪種醫生。你如果有科技上的問題，他會建議你去找一個大學或機構。我一直在研究 analog circuit，我都是問專家學者的，反正我有很多學生在這方面知識豐富，他們幫了我很大的忙。

假設我要問現代的所羅門王如何解剖螞蟻，他一定會介紹我去找大學的昆蟲系主任。我最近聯絡了台大昆蟲系主任，他介紹了我一位專門研究螞蟻的教授。我說這個故事，無非是要告訴各位，對於各種問題，問專家是唯一的辦法。可惜我國似乎沒有這種風氣。

我要再強調一次，如果有一位老師過份地鼓勵學生盲目地使用 AI，學生極可能被誤導的。不要忘了， $90+7+8+9+10=100$  是荒謬的錯誤。



## 第 27 期題目：

在閱讀完珍古德的故事後，你覺得年輕世代能從她身上學習到哪些精神和重要的信念呢？請列舉並說明理由。



### 優選：

竹東中心 - 七年級 - 陳珮蓉

我覺得珍古德，即使已高齡 90 歲，仍不懈地奔走呼籲人們關注環境與尊重自然生命，她堅持不懈的精神令人敬佩，展現出對地球的深切關懷，我們也能從日常生活中實踐這樣的精神，例如自備環保袋與餐具、減少使用一次性用品，並做好垃圾分類，透過這些行動，我們不僅保護環境，也延續珍古德的理念，為地球盡一份心力。



### 優選：

尖前中心 - 八年級 - 張允龍

在這篇文章中我從珍古德身上學到了最重要的精神，就是在面對夢想或信念時要堅持下去，不輕易放棄。她為了完成研究長期在野外進行觀察，而且還打破了當時主要由男性主導的限制，因為這種研究大多都是男性。她愛護生命、堅持信念，並且勇於挑戰，我認為在學習上也應該同樣的態度，持之以恆，遇到困難也不能放棄。



### 優選：

竹東中心 - 九年級 - 邱致賢

在我看完這篇文章後，得知珍古德是一位著名的靈長類動物學家，在靈長類動物研究方面有很大的貢獻，並且創立國際珍古德協會推動根與芽計畫培養年輕人投身動物保育、保護地球環境。對我而言我覺得可以從珍古德身上學習到對某事的熱愛和正視環境；當對某事有很強烈的熱愛時，會產生出強大動力與專注力，就會長時間的花費在這件事上，即便遇到了困難也不會輕易地放棄。就是因為熱愛，就會感到做這件事是有意義的，從中得到成就感與幸福感。而正視環境就是要認真面對環境問題，在面對環境問題就要先看見問題，之後要了解原因，並勇敢行動去改變現狀。



### 佳作

尖前中心 - 八年級 - 張益威 / 澎湖中心 - 九年級 - 林燕萍 / 竹東中心 - 九年級 - 林裕展

## 投稿天地

### 徵稿辦法

各位小文豪們，歡迎你將自己寫的「心得分享區」答案拍照或打成 Word 檔寄到徵稿信箱，也可以直接掃描下方的 QR Code 圖檔，連結至 Google 表單後寫下你的答案，我們將每週從投稿稿件中選出最多三則優選、三則佳作，本期得獎者獲得統一超商 50 元禮券乙張，優選作品還將被刊登在《每週國內外大事》上喔！

- 徵稿對象：博幼課輔學生
- 徵稿信箱：[boyotm@ecp.boyo.org.tw](mailto:boyotm@ecp.boyo.org.tw)
- 信件主旨：每週國內外大事投稿 - 中心 - 就讀學校 - 年級 - 學生姓名
- 投稿照片 / WORD 檔名：每週國內外大事投稿 - 中心 - 就讀學校 - 年級 - 學生姓名
- 本期心得截稿期限：114 年 11 月 05 日 (三) 22:00 截稿



答案填寫連結