

COMMON

常

識

文

章



主題 2：花花世界(上集)

1. 這個世界上有許多的花，其中，你最喜歡哪一種花？為什麼？
2. 玫瑰代表愛情，康乃馨象徵母愛，那麼，你知道我們常用牡丹花和蓮花代表什麼含意嗎？

《教師版》

BOOK

文學篇

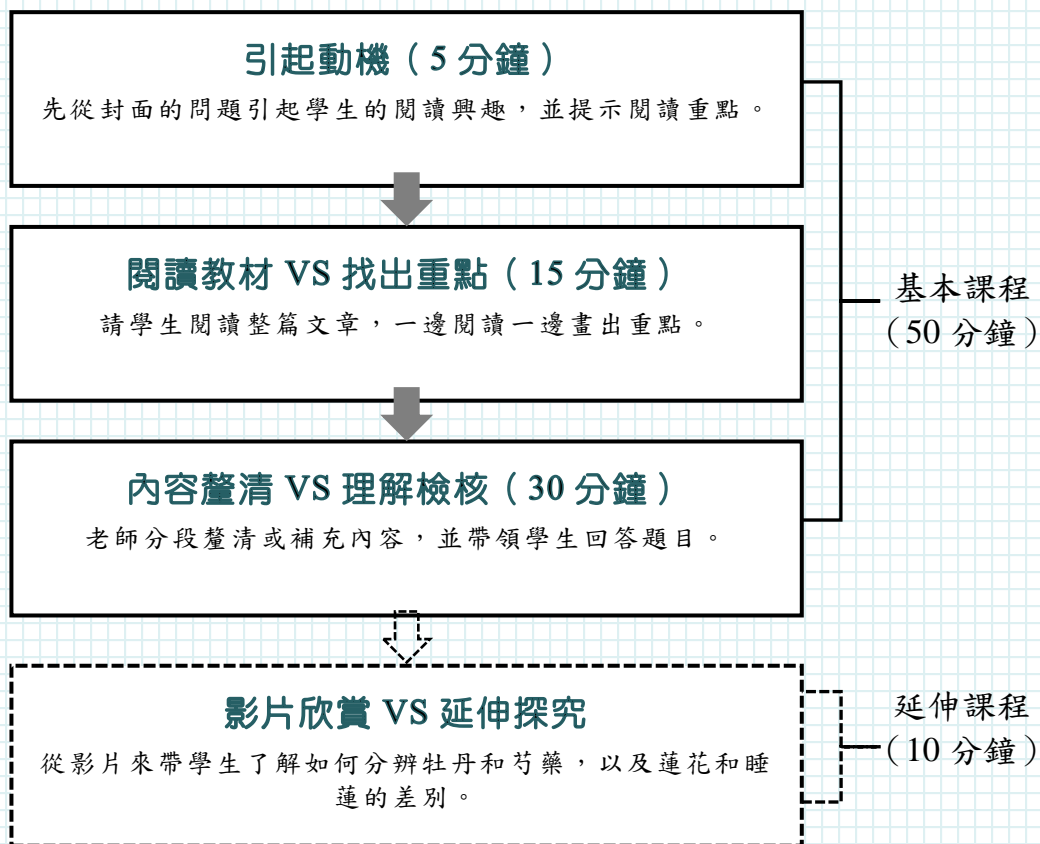
教學指引

一 主題說明

主題 2：「花花世界」以「花」為主題，透過文學作品，帶領學生了解到不同花朵的象徵含意。本主題分為上、下兩集，本集中介紹牡丹象徵了「富貴吉祥」以及蓮花象徵「君子的高尚品格」，教師教學時，只需注意學生是否能理解這兩種花代表的意義即可，不需將重點放在對文學作品的逐字解釋上。

二 課程流程

本篇主題文章教材的基本課程進行時間為 50 分鐘，主要以「知識補充、閱讀理解」兩個面向來實施本堂課，若有多餘時間，還可以配合教材提供的影片，來對該主題作更多的延伸與探究，其課程流程建議如下：





花花世界



梨花潔白似雪，櫻花粉嫩嬌豔，玫瑰花浪漫甜蜜，紫藤花優雅溫柔……如果說這個世界是一幅空白的畫布，那麼花朵肯定是妝點這塊畫布必不可少的元素，花朵的美麗，總是能讓人眼神駐足、嘴角上揚，甚至連內心也跟著綻放。那麼在這個充滿了花的花花世界裡，你最喜歡哪一種花呢？

唯有牡丹真國色

「你最喜歡哪一種花呢？」

這個問題若是拿來問一千個人，也許會得到一千個答案，可能還會有人俏皮地回答：「我最喜歡爆米花。」然而若把同一個問題放到中國唐代，則有很大的機會會得到「牡丹花」這個答案。



老師 指引

教師可詢問學生是否有種過花或去賞花的經驗、有沒有注意到課輔班附近有什麼花或植物……等，用學生的生活經驗來引起動機。

READING

COMPREHENSION

1. 請分享你最喜歡哪一種花？為什麼？

參考答案：

(1) 向日葵，因為我覺得向日葵永遠面向陽光，很樂觀積極，我希望自己也能用這樣的態度生活。

(2) 繡球花，因為我覺得它圓圓的一球，跟我長得很像。

☞ 提問方向：學生創意發想

☞ 本題答案：請學生自由作答

老師補充

皮日休(834年—883年)，晚唐文學家、官員。其貌不揚，性情傲慢，談諧好謔，其詩文多同情民間疾苦，反映社會現實，魯迅曾說皮日休「是一蹋糊塗的泥塘里的光輝的鋒芒」。

READING

COMPREHENSION

2.本頁最後一段中提到「它的美是全天下無花能比的，它的花香香飄萬里，更是人間第一的花香」，句中的「它」是指下列哪一種花？

- (A) 玫瑰花。
- (B) 牡丹花。
- (C) 蓮花。
- (D) 菊花。

➡ 提問方向：提取訊息

➡ 本題答案：(B)



牡丹

圖片來源：維基百科

牡丹花花型碩大、色澤美艷又香氣怡人，給人一種雍容華貴的感覺，被視為「富貴吉祥」的象徵，因此牡丹又被稱為「富貴花」，唐代上至皇室宮廷，下至平民百姓幾乎都成了牡丹的「狂粉」，對牡丹趨之若鶩，爭相購買；每到牡丹花季，大家就忙著賞花，也因此留下了大量讚詠牡丹的詩文，晚唐詩人皮日休的〈牡丹〉詩，字裡行間就透露出對牡丹的推崇備至：

落盡殘紅始吐芳，佳名喚作百花王。

競誇天下無雙豔，獨立人間第一香。

所有花都已凋落的晚春時節，有一種花卻亭亭玉立，一花獨放，開始散發迷人的香味，它是「百花之王」牡丹，它的美是全天下無花能比的，它的花香香飄萬里，更是人間第一的花香。詩人不僅盛讚牡丹，更將牡丹推到「百花之王」的位置，對牡丹的喜愛之情一覽無遺。

而另一位牡丹的忠實粉絲，唐代詩人劉禹錫也曾多次讚美牡丹之美，他的詩作〈賞牡丹〉寫道：

庭前芍藥妖無格，池上芙蕖淨少情。

唯有牡丹真國色，花開時節動京城。

詩中將芍藥、芙蕖(蓮花的別稱)拿來和牡丹做對比，認為庭院中的芍藥花雖然妖嬈美麗，但缺乏格調；水池上的荷花雖然清雅潔淨，卻缺少熱情。只有牡丹是最美的花，是真正的國色天香，每到它開花的季節就會吸引無數人來賞花，盛況轟動整個京城。

由此可見唐朝人對牡丹的喜愛，要是把花想像成人的話，牡丹開花，大概就像是現在天王天后級的明星開演唱會一樣，總是會令大批粉絲為之瘋狂吧！



芍藥



芙蕖

予獨愛蓮

牡丹花作為「百花之王」，其他的花在牡丹面前好像完全被比下去了，然而宋朝學者周敦頤卻有不同的看法，他在他的〈愛蓮說〉中有這麼一段文字：



周敦頤

劉禹錫(772年—842年)，唐朝著名詩人，詩文俱佳，有「詩豪」之稱，與另一位唐朝文人白居易並稱「劉白」。著有名詩〈烏衣巷〉、名篇〈陋室銘〉等。

READING

COMPREHENSION

3. 根據文中敘述，下列哪一個詞最不可能作為「牡丹」的別稱？

- (A) 富貴花。
- (B) 國色天香。
- (C) 百花王。
- (D) 花中君子。

- ➡ 提問方向：推論訊息
- ➡ 本題答案：(D)

周敦頤，(1017年—1073年)，字茂叔，又稱濂溪先生，北宋文學家。人品高潔，為官廉正，是宋代理學之祖。

教師指引：教師帶學生閱讀此段時，可連結蓮花的照片，讓學生了解到〈愛蓮說〉中描繪的蓮花外型就如圖中所見，蓮花的花梗是很挺直的，花莖很乾淨，不像藤類植物會有很多細莖，也不會有分出的枝條。



晉陶淵明獨愛菊；自李唐來，世人盛愛牡丹。予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯_之清漣_之而不妖；中通外直，不蔓不枝；香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻_之玩焉。

人們常說「愛要大聲說出來」，於是周敦頤就很大聲地說出來了：晉朝的陶淵明特別喜歡菊花，從唐朝以來，大家都愛死牡丹了。但是我偏偏就特別喜歡蓮花，我喜歡蓮花從爛泥當中長出來卻不受到汙染，依然很乾淨，我喜歡蓮花生長在清水中，卻不會顯得很妖媚，我喜歡蓮花的花梗中空，外表又挺直，不會長很多細莖，也不會旁生枝條，花香在越遠的地方聞起來就越覺得清雅。我喜歡蓮花就是這樣高挺潔淨地直立在那裡，只能夠遠遠地欣賞，不能態度隨便地去接近、玩弄它。



短短一段話，卻細數了蓮花的種種優點，清楚地告訴讀者：蓮花特別好，我愛蓮花。但其實，周敦頤愛蓮，除了愛它的外表和香氣，更愛它代表的品格。

蓮花，又被稱為荷花，芙蕖、芙蓉、菡_之萏_之也都是它的名字，它盛開在夏季，生活在水中，根莖明明長在池塘或河流底部的淤泥上，花和葉子卻挺出水面，乾乾淨淨的，不受到淤泥的汙染，因此自古以來人們就認為它是潔身自好、不會同流合汙的「君子花」，用它來象徵君子的高尚品德，而周敦頤也正是因為在蓮花身上看到了自己最理想的君子品格，因此比起菊花和牡丹，他更愛蓮花。

READING

COMPREHENSION

4. 根據文中敘述，下列哪一項不是周敦頤喜歡蓮花的原因？

- (A) 實用性。
- (B) 外表。
- (C) 花香。
- (D) 象徵的含意。

➡ 提問方向：詮釋整合

➡ 本題答案：(A)

READING

COMPREHENSION

5. 小博根據這篇文章整理了一個牡丹和蓮花的比較表格如下，但是小博不小心把一個比較項目的答案寫反了，請問是哪一項呢？

比較項目	牡丹	蓮花
(A) 外型	色澤艷麗	不蔓生枝條
(B) 香味	香味宜人	越遠越清香
(C) 象徵含意	富貴吉祥	高尚品格
(D) 喜愛者	周敦頤	劉禹錫

➡ 提問方向：提取訊息

➡ 本題答案：(D)

每朵花都是美麗的

讀到這裡，也許你會發現一件有趣的事：劉禹錫認為牡丹才是最美的花，芍藥和蓮花都比不上它；周敦頤卻覺得蓮花代表君子品格，比起菊花和牡丹，他更鍾愛蓮花。這兩位大文人要是相遇，也許還能為「哪一種花最好」這個問題來「battle(戰鬥)」一下。

不過這個問題當然是沒有標準答案的，因為每個人的品味不同、欣賞的角度不同，對於同一件事物，所看見的東西當然也不同，所以有人愛牡丹，有人愛蓮花。

反過來說，雖然周敦頤不愛牡丹，但是那不代表牡丹就不美；同樣地，儘管劉禹錫覺得蓮花比不上牡丹，那也不表示蓮花就不好。其實每一朵花都是美的，只是個人喜好不同罷了。

同樣地，有人喜歡數學，有人不喜歡；有人喜歡洋蔥，有人不喜歡；有人喜歡這個人，有人不喜歡……這也都只是個人喜好不同罷了。

所以，如果有人喜歡你，那自然是一件無比美好的事，但是如果有人不喜歡你，也別絕望難過，因為那並不代表你就不好或不值得被愛，那只是代表他不喜歡你這一種花罷了，但不管他喜不喜歡，你依然是一朵很美的花。

延伸課程

影片欣賞：

如何分辨牡丹和芍藥：

<https://www.youtube.com/watch?v=CXwVDZsw4eY>

荷花&睡蓮：

<https://www.youtube.com/watch?v=7Yk-6pA4ZDc>

READING

COMPREHENSION

6.大寶因為臉上長滿了青春痘，身形比較「福態」，個性又比較害羞內向，因此被班上的幾個同學排擠。根據本文表達的含意，如果你是大寶的朋友，應該怎麼去安慰大寶呢？

- (A) 長得醜不是你的錯，但是出來嚇人就是你不對了，所以你就盡量不要出現在他們面前就好了。
- (B) 別人不會無緣無顧不喜歡你，你要檢討看看是不是自己有哪裡要改進。
- (C) 雖然他們不喜歡你，不代表你就不好，其實我反而覺得你很溫柔細心，和你待在一起很舒服。
- (D) 他們居然敢欺負你？我去幫你打他們。

➡ 提問方向：比較評估

➡ 本題答案：(C)

