

第三十六集：《拯救獨角獸》

小博士金頭腦

前言

神奇樹屋 33-36 冊，又是全新的一個主題單元，傑克和安妮得到梅林的許可，可以在人間運用魔法書的咒語使用簡單的魔法。並帶領小朋友認識四個地方—威尼斯、阿拉伯、巴黎博覽會、紐約及其史地。若可行的話，請儘量依 33⇒36 冊的順序讓小朋友閱讀。

請小朋友猜猜這回安妮和傑克將到哪裡去冒險，又會遇到哪些驚險的事呢？

⇒步驟一：教師可稍簡介內容---

1. 方式一：分組讓小朋友寫出他們看到的封面人與物，再上台報告他們猜到的劇情。
2. 方式二：指出封面中的動物及背景建築讓小朋友猜一猜這次的故事。

《教師帶讀》在每一個章節結束時，都可以請小朋友猜猜看傑克和安妮

接下來會遇到的冒險。(採取靜默閱讀則不需要)

一、最後的獨角獸 二、他們是誰？

1. 這次傑克和安妮要到哪裡去旅行呢？ 答：紐約市 (1938 年)
2. 「藍月」指的是什麼？ 答：一個月出現兩次滿月。

《小補充》

出處 維基百科：<http://zh.wikipedia.org/zh/%E8%97%8D%E6%9C%88>

藍月是不依照規則在日曆中出現的滿月。在大部分的年度中只有 12 個滿月，大約是每月有一次滿月。但是每一個曆年除了包含 12 個陰曆月之外，還多出了大約 11 天，這多出來的天數累積，使得每隔 2 或 3 年就會有一次額外的滿月（平均是 2.718284 年發生一次），這個額外的滿月就稱為"藍月"，但不同的定義會使這個額外的滿月出現在不同的時刻。目前最通俗的定義是出現在一個月中的第二個滿月。

藍月這個名詞最常用的意義是隱喻不常發生的事件，好比說："當藍月再出現"。

3. 西半球最大的城市是哪一個城市？ 答：紐約市

4. 紐約市最大的公園是哪一座公園？ 答：中央公園

三、在中央公園迷路

《小補充 1》

關於 **雪橇犬 巴爾托**，有一個非動人而勵志的故事。
請詳見《補充資料一》

⇒右圖為位於紐約 中央公園
雪橇犬巴爾托的雕像



常

《小補充 2》天使噴泉

資料出處：<http://www.epochtimes.com/b5/10/4/9/n2872199.htm>

【畢士達噴泉】

從畢士達台(Bethesda Terrace)昇起的雕像是水之天使。這部作品是唯一的被公園委託製作的雕像。由艾瑪·斯特賓斯(Emma Stebbins)設計並於 1873 年建成，斯特賓斯是首位被紐約市公共藝術委員會委任的女性藝術家。



畢士達噴泉(Bethesda Fountain)的建立旨在紀念克羅頓水系統，於 1842 年首次為紐約市引入清水。天使的左手拿著百合 - 象徵著水的純度，在該水系統建立之前，紐約人正流行著嚴重的霍亂疫情。



貝塞斯達噴泉水之天使雕像旨在紀念 1842 年紐約市首次引入清水。

貝塞斯達台被認為是中央公園的心臟。在大露台上可俯瞰湖。長廊於兩年前被重新裝修過，鑲嵌的瓷磚圖案華麗高雅，古香古色，承繼著 19 世紀的傳統。

4 月份之後，中央公園的水池和噴泉陸續將被注滿清水，魚兒在水中遊，睡蓮浮在水面，噴泉流出涓涓細流，動靜相宜，景色迷人。

《小補充3》瞭望台城堡---中央公園的氣象觀測站



四、艱難時期 五、修道院博物館

1. 請問美國在 1930 年，在經濟上經歷了哪一件事，導致全球金融衰退，人民生活困苦？ 答：經濟大恐慌

《小補充》

關於經濟大恐慌，請詳見---補充資料 2

2. 在修道院博物館，最有名的展示品是

織著哪一種動物的掛毯？

答：獨角獸

⇒右圖為修道院中庭及迴廊



紐約地鐵站口



《洛克斐勒 小百科》

資料出處

<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%BA%A6%E7%BF%B0%C2%B7%E6%88%B4%E7%BB%B4%E6%A3%AE%C2%B7%E6%B4%9B%E5%85%8B%E8%8F%B2%E5%8B%92>

約翰戴維森·洛克斐勒（英文：John Davison Rockefeller，1839年7月8日－1937年5月23日），美國實業家，慈善家，以革命了石油工業與塑造了慈善的現代化結構而聞名。1870年他創立標準石油，在全盛期壟斷了全美90%的石油市場，成為美國第一位十億富豪與全球首富。他也普遍被視為人類近代史上首富，財富總值折合今日之3000億美元以上。

他受到記者與各種輿論的攻擊，標準石油最後被判決違反反托拉斯法並在1911年被拆分為34家公司(事實上，反托拉斯法正是針對標準石油而制定的)。規模之巨大，其後繼企業之一艾克森美孚在百年後的今天仍是全美第一大企業。

另一方面，洛克斐勒在他人生的後40年致力於慈善事業，主要是教育和醫藥領域。他在1897年結束對標準石油的直接管理。他出資成立洛克斐勒研究所，資助北美醫學研究，包括根除鉤蟲和黃熱病，幫助了野口英世的研究，也對抗生素的發現幫助甚大。另外難得的是，他對黑人族群非常關照，並斥鉅資提升黑人教育，廣設學校。他也是個虔誠的北浸禮會教友，並在一生中支持了很多教會背景的機構。

今天的兩所美國頂尖大學：芝加哥大學、與洛克斐勒大學都是他創辦的。現今的紐約市也有許多洛克斐勒家族出資建立的地標，如聯合國總部大樓、洛克斐勒中心等等。

洛克斐勒堅信他人生的目的是「盡力的賺錢，盡力的存錢，盡力的捐錢」。他以許多負面手段成為了空前絕後的巨富，但他終生不菸不酒，私生活嚴謹，一生勤儉自持。他並在晚年將大部分財產捐出資助慈善與研究事業，開美國富豪行善之先河，給今天如比爾蓋茨與沃倫巴菲特等富豪寫下了先例，讓他成為美國近代史上最富傳奇色彩與爭議性的人物之一。

⇒想知道更多有關洛克斐勒的資料嗎？維基百科有更多他的人生故事。

<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%BA%A6%E7%BF%B0%C2%B7%E6%88%B4%E7%BB%B4%E6%A3%AE%C2%B7%E6%B4%9B%E5%85%8B%E8%8F%B2%E5%8B%92>

六、獵捕獨角獸

1. 請問這隻美麗的獨角獸的名字叫什麼？ 答：戴安瑟斯

《獨角獸掛毯 小百科》

⇒右圖為修道院博物館所展出的鎮館之寶

珍貴的獨角獸掛毯

《修道院博物館 小百科》

請詳見：補充資料 2



七、戴安瑟斯 八、重生

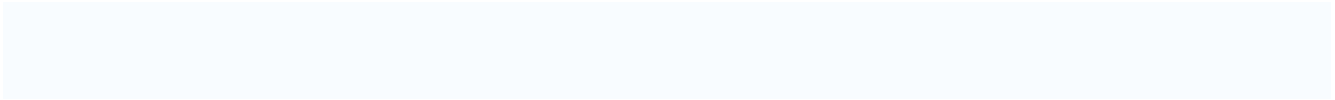
《小討論》獨角獸有哪些特徵呢？牠和一般馬匹有什麼不一樣？

獨角獸有什麼神奇魔力？

九、是他們 十、戴安瑟斯之棒

1. 梅林給了傑克和安妮什麼特別的魔法禮物？
2. 傑克和安妮什麼時候才可以使用戴安瑟斯之棒？

《小討論》如果你有戴安瑟斯之棒，你希望它有什麼功能，又能變出什麼魔法呢？

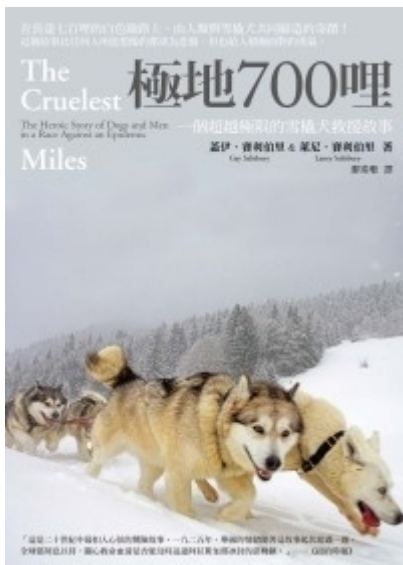


補充資料 1 《雪橇犬 巴爾托》

資料來源 <http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%96%E7%95%8C%E5%8D%9A%E8%A6%BD%E6%9C%83>

雪橇犬巴爾托的故事

作者：蓋伊·賽利伯裏、萊尼·賽利伯裏



一九二五年，為了解救白喉肆虐的諾姆，人和狗兒合作接力傳送血清，這個故事堪稱是最高潮起伏的狗故事。我們可以在紐約市的中央公園找到此故事證明，每年計有數千人湧入公園就是為了瞻仰這隻狗的雕像。

一九二五年冬天，天氣壞的不允許飛行，因此動用百隻以上的雪橇犬跨越阿拉斯加荒野，對抗攝氏零下 50.4 度的嚴寒，冒著暴風雪，花了五天，走了 1086 公里，巴爾托是領著最後一支接力狗隊運送血清進入諾姆的狗兒，當時，諾姆鎮正流行白喉病，其中一景是四歲的孩童已奄奄一息牧師將準備禱告，幸有血清運到，拯救諾姆鎮的孩童，這使牠成為全球最聞名遐邇的狗。

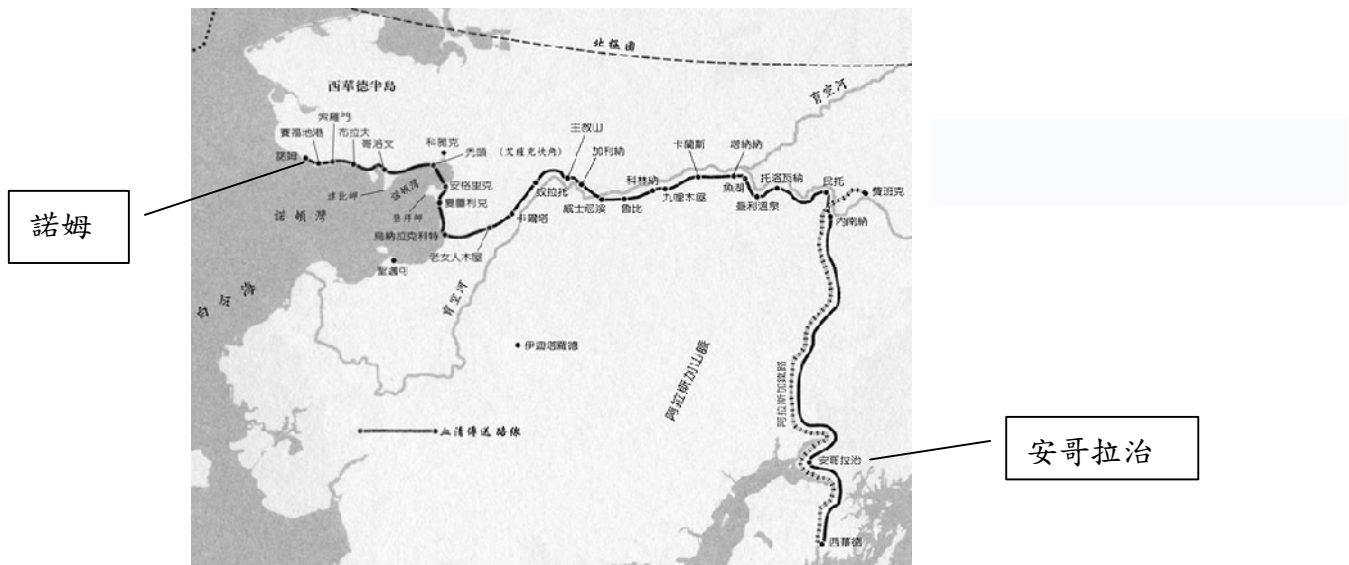
在紐約，欣賞牠勇氣的人關心、追蹤報紙頭條新聞中有關狗和人的傑出功績，並出錢捐贈製作巴爾托的大型雕像。一九二五年，雕像豎立在離第五街不遠、靠近孩童動物園的入口。巴爾托花崗石雕像上的匾額寫著：這座雕像要獻給奔至諾姆的雪橇犬們，牠們具有「不屈不撓」的精神：耐力、忠誠和智慧。

沒有路通往阿拉斯加的諾姆，這個小社區大約有四千位居民，住在白令海岸邊，距離北極圈以南兩個緯度。自它在一八九年代的淘金熱中誕生後，超過一百年以來，諾姆就一直是全球最偏遠的小鎮之一。每年，至少有七個月的時間，諾姆都因為結凍的海洋成為一個冰封世界。「我們不啻是冰雪監獄的囚犯。」一位報社編輯在一九二一年發出哀嘆。在天候狀況良好下，飛機現在能在任何季節將諾姆和外面其餘世界連接起來，但它仍舊缺乏聯外道路，甚至到了今日，開車到諾姆就像開車到夏威夷一般不切實際。除非，你是站在一隊狗隊的後方。

每年三月，將近一千兩百哩長的伊迪塔羅德小道狗橇賽如期在安哥拉治和諾姆之間舉行，號稱是「全球最後的偉大競跑」。伊迪塔羅德的路徑橫越阿拉斯加的蠻荒地帶，組合了肯塔基賽馬大會和戴通納五百車賽的刺激元素。它有全球跑得最快的狗兒和駕駛，在考驗技巧、速度和耐

力的艱困比賽中拚個你死我活。一九六七年，想保存趕狗傳統的阿拉斯加人創辦這個伊迪塔羅德比賽，宗旨是要提醒人們，狗隊會永遠沿著阿拉斯加的路徑狂奔。這個比賽向聯繫起阿拉斯加孤絕村莊的拓荒者致敬，並試圖使人們記得史上最英勇的狗拉雪橇競跑，也就是一九二五年的諾姆白喉抗毒血清接力傳送。

源自—極地 700 哩 如果出版



◎關於巴爾托，可補充史蒂芬·史匹柏的電影「雪地靈犬」作為補充。

補充資料 2 《修道院博物館》

資料出處：<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!84o.OhaRR0CSi8spa6irsg-/article?mid=-2&prev=2154&l=a&fid=27>

坦島北端華盛頓高地(Washington Height)的翠亨堡公園(Fort Tryon Park)中，公園中有小丘、綠地、林木、奇石，西鄰哈德遜河，東邊是百老匯大道，北接 Inwood Hill Park，風景幽美，極富林園之勝。The Cloisters 居高臨下，俯瞰哈德遜河，翠亨堡公園遊客如織，常見年輕女郎穿著比基尼躺在草地上作日光浴，也有人在公園中的小小的天然岩場練習攀岩，年紀較大的人則坐在林蔭下，遠望河面遊艇穿梭，怡然自得。

〈翠亨堡公園名家設計〉

翠亨堡公園建於 1935 年，由 Frederick Law Olmsted Jr.設計，他的父親老 Olmsted 是美國景觀設計的一代宗師，也是紐約中央公園和 Prospect Park 的設計人，美國許多著名的公園都出自他的手筆。據說老 Olmsted 設計公園時，哪裡要種一棵樹、哪裡不能種樹、哪裡要闢草地，都有一定的規矩。

美國獨立戰爭時，翠亨堡公園在 1776 年 11 月 16 日發生激戰，約 2900 名美國義勇軍受到英國外籍兵團—8000 名德國傭兵的攻擊，結果英軍戰勝，英國於是以最後一任總督威廉·翠亨(William Tryon)的姓氏，稱呼此一據點。

The Cloisters 也叫作「修道院分館」，是該公園最高、最美的建築。許多紐約客根本不知道有這麼一個美麗景點。「老紐約」以兩個字—The Cloisters—稱呼它。雖然修道院予人簡單、樸素的感覺，但這個修道院卻收藏了約五千件稀世珍寶，是觀光客不可不遊的重量級景點。

〈洛克斐勒家族捐建〉

The Cloisters 是由鼎鼎大名的洛克斐勒家族捐獻建成。其館藏具體而微地保留了中古歐洲的文明，對於想真正了解西方文化歷史藝術和價值觀念，以及倡導「國際化」的人士來說，它提供了最佳的學習機會。

The Cloisters 吸引人處很多，遊客前往參觀，首先會看到它的高聳方柱形塔，矗立在林木中，再走近些，會看到方塔四周的建築大都由直線條構成，高大厚實的石牆上，窗戶顯得特別狹長。厚厚的石牆使它看起來像是戰爭用的城堡，它的建築式樣包含了仿羅馬和哥德式的特色。

The Cloisters 為什麼要像城堡呢？窗戶為什麼稀少而狹長呢？而又為什麼需要高高的塔台呢？根據專家的解釋，西羅馬帝國於西元 476 年亡於東哥德(Ostrogoth)人之後，西歐北歐地區被沒有文化的蠻族，包括東、西哥德人(Visigoth)、日耳曼人(German)、法蘭克人(Frank)、高盧人(Gaul)、汪達爾人(Vandal)等騷擾了數百年。中古的歐洲，也就是西羅馬帝國滅亡後的歐洲進入無

政府狀態，或「黑暗時代」，一般人民生活困苦，雖然蠻族大都敬畏神，不敢隨意侵犯教堂或修道院，但是修道院還是要有防衛，以免蠻族騷擾，這就是修道院石牆厚重、窗戶窄長，並且建有塔台的原因。窄而長的窗戶，剛好可作眺望或射箭的開口，窗戶都距地面較高，一般人不用梯子是構不到的。有些較大扇的窗戶上，飾以十字架、聖母瑪利亞或耶穌基督的彩色玻璃，讓蠻族心生敬畏，不敢擅入破壞。

〈基督教傳統留下痕跡〉

其實，修道院確實成了中古歐洲的城堡，保護了西方文明及學術，使其不致斷送於蠻族的破壞。後來，法蘭克人、高盧人(法國人的祖先)和日耳曼民族(德國人的祖先)漸漸接受基督教文明和精神，褪去好勇鬥狠的習性，承襲藉基督教文明而保留下來的拉丁文化。今天許多歐洲語文的字根，都是來自拉丁或希臘文，就是最好的證明。法國修道院且保存了釀紅白葡萄酒的技術。基督教文明和西方文明與政治交互影響，西方人(包括美國人)的生活處處可見基督教文明的痕跡。

The Cloisters 有幾件極珍貴的「鎮館之寶」，其中包括一面獨角獸主題掛毯(tapestry)。該館掛毯收藏之豐富和精美，舉世聞名。獨角獸掛毯上除了形似白馬的動物以外，還織有各種不同的植物和花卉。學術界把這件掛毯稱作「修道院的獨角獸掛毯」(Unicorn Tapestries at the Cloisters)，它先在法國設計，公元 1500 年左右在布魯塞爾織成。另一件同樣珍貴的掛毯叫「9 豪傑掛毯」(Nine Heroes Tapestries)，是法國親王 Jean, Duc de Berry 的財產，上面織有他的紋章，製作於 14 世紀末。歐洲豪門宅邸都懸掛掛毯，除了當觀賞外，在寒冷的冬天也有為室內保溫的功能。每張掛毯都在敘述一些故事，各有主題和寓意，而且不同掛毯述說的故事，可以前後連接，有如現在拍電影分上集、下集、續集一樣。獨角獸掛毯敘述的故事當然是西方神獸獨角獸，涵蓋人們發現、追捕和捕獲的過程。The Cloisters 展出的獨角獸掛毯是被捕獲的獨角獸。

〈公子挑女友來此測試〉

The Cloisters 的中庭花園(garth)特別值得介紹。因為在中古世紀時，具有修道身分的修士或修女，不能任意離開修道院出外活動，所以門禁森嚴的修道院中，大都闢有中庭花園，便於修士或修女在院中活動。中庭花園中種植多種功用植物，有的使花園充滿花香，有的具有醫藥、烹調等實際用途。最早的修道院中庭花園，德文叫它 gart，在北德文(Old Norse)文中則稱 garthr，英文將之簡化成 garth，意思就是「四周封閉的庭園」，這類中庭花園大都在修道院教堂的南邊，讓修士或修女們在單調的生活中，也享有一些溫暖的陽光和隱私，花園中央通常是噴泉。

因為 The Cloisters 的成立是出於洛克斐勒家族捐助，該家族的後人常來館參觀。據導覽人員說，一位洛克斐勒家族男性後代不時帶女友參觀該館，且每次帶來的女友都不同，常常更換。起先，不明就裡的人以為這位大少很「花心」。後來才知道，他帶女友來此其實是一種「測試」，如果女友表示興趣缺缺或毫無反應，大概無法通過「測試」。有一次來訪的女友對館中展出的藝術品瞭若指掌，談起歐洲文化、典故說得頭頭是道，甚至認出獨角獸掛毯上的某種植物，就

種在修道院中的花園，令這位豪門公子大開眼界，對其智慧、眼光、品味、洞察力、知識的廣博及深度佩服之至，終於不再「花心」。後來才知道，這位女友每天大量閱讀，好學不倦，無形中養成對世家子弟的「致命吸引力」。

猜猜看，傑克和安妮下一站，會去哪裡冒險呢？