



國際新聞特別事件深入導讀

📖 主題：「太陽」的魅力與傳奇

2013 · 10

來自加拿大世界知名的太陽劇團成立不過數年，靠著創新與堅持締造了無數佳績與成就。來自各國的表演者在語言及文化的巨大障礙下，是如何完成一場又一場令人嘆為觀止的華麗演出？雖然其自我定位為「馬戲藝術和街頭娛樂的戲劇性組合」，然而所有的演出卻看不見任何一隻被人類馴服的動物。炫麗的服裝、虛幻多變的舞台、極致人體的展現技巧、無不緊密融合在撼動人心的音樂與故事情節中。有多少世界級的運動員、體操達人、國寶級的舞台工作者甚至是奧運金牌選手都夢想能成為太陽劇團的一員，但是他們要的不是明星，不是超級大牌，那到底是什麼樣的人能得到太陽劇團的青睞呢？在台灣，有人跳進這個世界一流的太陽舞台嗎？他（她）又是怎麼做到的？讓我們一起來看看關於太陽的故事，還有太陽要告訴我們「堅持到底」的精神。

❖ 為加強學生了解，建議觀賞以下連結影片（來源：YouTube）

1、【文茜夢想驛站-張逸軍】

<http://www.youtube.com/watch?v=-RhjmBeBlhA>

2、【中天新聞-舞進太陽 張逸軍】

<http://www.youtube.com/watch?v=3BPxTczBypA>

3、【點燈夢想家-太陽舞者 張逸軍 1】

<http://www.youtube.com/watch?v=d6HEZPPvFJE>

4、【點燈夢想家-太陽舞者 張逸軍 2】

<http://www.youtube.com/watch?v=ufh2xPGFwXs>



- 5、【點燈夢想家-太陽舞者 張逸軍 3】
<http://www.youtube.com/watch?v=Rh-74ApehFg>
- 6、【公視新聞-張逸軍】
<http://www.youtube.com/watch?v=3EfXgF3xi2k>
- 7、【文茜世界週報-太陽劇團紀念麥可 打造不朽傳奇】
<http://www.youtube.com/watch?v=awU3CLntE6w>
- 8、【太陽劇團-人體展現】
http://www.youtube.com/watch?v=cbY5N7_C7xQ
- 9、【OVO 太陽馬戲__ OVO_(360p)】
<http://www.youtube.com/watch?v=0ifR3300zXk>
- 10、【太陽劇團-不朽傳奇製作花絮】
http://www.youtube.com/watch?v=n_1WxcePkYk
- 11、【準備登場】
<https://www.youtube.com/watch?v=kzcP3PtkJaw>
- 12、【精彩片段欣賞】
https://www.youtube.com/watch?v=2IafnE1_j-c
- 13、【太陽劇團女演員摔落身亡】
<https://www.youtube.com/watch?v=Y9s6KgA0iug>
- 14、【比莉珍】
<https://www.youtube.com/watch?v=7zMjZR6cBXY>
- 15、【我將在那裡】
<https://www.youtube.com/watch?v=c5GPKz1443U>
- 16、【危險】
<https://www.youtube.com/watch?v=mvR--Cja1bM>
- 17、【我無法停止愛你】
https://www.youtube.com/watch?v=o6q9gef_ae4



閱讀單元說明

單元	文章
一	<p>從街頭獻藝到征服全球 太陽劇團「舞」可取代</p> <p>http://www.xinmedia.com/n/news_article.aspx?newsid=4294&type=3</p> <p>介紹太陽劇團發跡的歷程。</p>
二	<p>太陽劇團聲光中 上萬人見證麥可復活</p> <p>http://udn.com/NEWS/READING/REA8/7995566.shtml</p> <p>以逝世的搖滾巨星麥可傑克森為主題的大型表演，創造令人驚艷的不朽傳奇。</p>
三	<p>馬戲王國—太陽馬戲團 踩穩藝術、生意的高蹺</p> <p>http://www.cw.com.tw/article/article.action?id=35013</p> <p>介紹太陽劇團不靠政府及財團的支助，是如何一步一步兼顧藝術與生意的平衡？</p>
四	<p>太陽劇團 全球總裁拉馬爾專訪</p> <p>http://act.udn.com/alegria/news_080827_2.html</p> <p>透過太陽劇團總裁的專訪，透露劇團成功的秘訣與醞釀的過程。</p>
五	<p>四種精神 打造 200 億營收傳奇</p> <p>http://www.businessweekly.com.tw/KWebArticle.aspx?id=22998</p> <p>才創立數年的劇團，卻能創造營收 200 億的傳奇，傳奇的背後又是什麼樣的動力與堅持？</p>
六	<p>驚傳意外</p> <p>http://share.youthwant.com.tw/D62025708.html</p> <p>太陽劇團成立 30 年來發生的首宗意外事件，全團萬分悲慟而暫停演出。</p>
七	<p>舞進太陽劇團的台灣之光 成為夢想行者</p> <p>http://lifecoachtw.pixnet.net/blog/post/49329168</p> <p>台灣之光張逸軍的故事，一個家境清寒，母親反對學舞的孩子如何站上國際舞台，成為太陽劇團的一份子。</p>

❖教師延伸閱讀：

1、大蓬底下的悲歌 I I / 無上師電視台 動物世界我們的鄰居

<http://belito.pixnet.net/blog/post/25845113-%E5%A4%A7%E7%AF%B7%E5%BA%95%E4%B8%8B%E7%9A%84%E6%82%B2%E6%AD%8C-ii%E7%BC%9A%E9%A6%AC%E6%88%B2%E5%9C%98%E5%8B%95%E7%89%A9%E6%89%80%E5%8F%97%E4%B8%8D%E4%BA%BA%E9%81%93%E7%9A%84>

2、太陽劇團的文創藝術與行銷探討 / 節錄 2012 年商業美學與文創藝術課程:專題報告、課程主題交流與討論七

<http://www.docin.com/p-469403229.html#documentinfo>

3、人才招募/教育部資訊及科技教育司:未來想像與創意人才培育中成個案計畫-導航計畫 101 年度太陽劇團案例

http://future.nccu.edu.tw/aa/plan2/super_pages.php?ID=PROJ502&Sn=20

4、發掘你的太陽魔力/商業週刊:商周數位學院

http://www.google.com.tw/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=web&cd=2&ved=0CDoQFjAB&url=http%3A%2F%2Fstusrv.cps.shs.hcc.edu.tw%2Ftool1%2Ffilelist%2Ffilelist%2F%25E5%2595%2586%25E6%25A5%25AD%25E5%2591%25A8%25E5%2588%258A%25E5%25A5%25BD%25E6%259B%25B8%25E4%25BB%258B%25E7%25B4%25B9%25E5%25B0%2588%25E9%25A1%258C%25E5%25A0%25B1%25E5%2591%258A%2F%25E7%2599%25BC%25E6%258E%2598%25E4%25BD%25A0%25E7%259A%2584%25E5%25A4%25AA%25E9%2599%25BD%25E9%25AD%2594%25E5%258A%259B.pps&ei=CIRUUtPEHujriAeMxoD4BA&usg=AFQjCNHEP3ETRNHY_h7g_dewrsfVeSjCg&sig2=gNWz39jqP8Xa6VVL2ay_DA

5、與人群互動的表演藝術 /

http://www.google.com.tw/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=web&cd=1&ved=0CC4QFjAA&url=http%3A%2F%2Fw3.pc.jh.tp.edu.tw%2Fnineyear%2Fart%2F%25E6%25B1%25AA%25E5%25AE%25B6%25E7%25BE%25BD%2F%25E8%25A1%25A8%25E6%25BC%25943%25E4%25B8%258B%2F%25E8%2588%2587%25E4%25BA%25BA%25E7%25BE%25A4%25E4%25BA%2592%25E5%258B%2595.ppt&ei=EoVUUrTFDsTxiafPz4G4CA&usg=AFQjCNH_pnlIs9nTofkdf6JqFP8-3e_0mg&sig2=_IhbT4ExtHd9osma85oksg



師生討論分享

* 進入新聞閱讀之前，封面的圖案讓你聯想到什麼？它又帶給你什麼樣的感覺？請把它寫下來。



閱讀發想 (搭配文章 從街頭獻藝到征服全球 太陽劇團「舞」可取代)

1. 你看過馬戲團嗎?有什麼特色?你喜歡哪一項表演?
2. 你覺得太陽劇團也會訓練動物來搭配特技演員一起演出嗎?為什麼?
3. 什麼是街頭藝人?在街上你看過什麼樣的表演?



閱讀發想 (搭配文章 馬戲王國—太陽馬戲團 踩穩藝術、生意的高蹺)

1. 太陽劇團創始之初，沒錢沒知名度，又顛覆傳統不用老虎火圈等動物來演出，你覺得那些創始人在堅持什麼？
2. 當美國好萊塢預備花大錢為他們拍電影、發行全球，這麼好的機會為什麼拉里貝特要拒絕？
3. 上篇文章的最後一句話：「太陽馬戲團的精神，就是每一刻都放自己在高空細索上，不怕摔斷脖子的，鋌而向前。」你覺得它指的是什麼？
4. 你曾經有過「堅持到底」的經驗嗎？那帶給你什麼樣的感覺？



閱讀發想 (搭配文章 四種精神 打造 200 億營收傳奇)

1. 我們常說要勇於做夢，不要劃地自限，要勇敢地跨出腳步。但是以上的訪談我們看到「限制」這個觀念，卻是激發他們找出簡單又美麗的解決方案。為什麼？
2. 我們都不希望和別人產生衝突和對立，可是為什麼琳恩·何沃說：衝突和對立是創意的關鍵？
3. 如果很多名人加入太陽劇團，不是會讓太陽劇團更有名？大家都更想去看明星嗎？為什麼琳恩·何沃說：明星不適合太陽劇團？
4. 你覺得琳恩·何沃說的冒險精神的意義是什麼？
5. 琳恩·何沃說每個團員要習慣不一樣，請問你認為跟你很不一樣的人是誰？你對他(她)有什麼感覺？



閱讀發想 (搭配文章 舞進太陽劇團的台灣之光 成為夢想行者)

1. 讀完張逸軍的故事，他說：一日不練功，自己知道；兩日不練功，老師知道；三日不練功，觀眾知道。你覺得他要表達的是什麼？
2. 張逸軍的媽媽為什麼反對他跳舞呢？
3. 世界上有那麼多人優秀的人才想成為太陽劇團的一份子，競爭非常激烈，徵選的門檻非常高，張逸軍的老師也說過：張逸軍的身形線條不夠長，也不夠高，跳起舞來比較吃虧。為什麼他會被太陽劇團選中？
4. 張逸軍的老師說：「張逸軍用生命來跳舞。」他這麼熱愛舞蹈卻又期許自己：不只是能跳舞。你認為他還想做到什麼？



看完【太陽的魅力與傳奇】的相關文章及報導後，

請挑選有興趣的部份進行心得書寫或是將所讀過的文章重點做摘要整理。



老師評語：_____