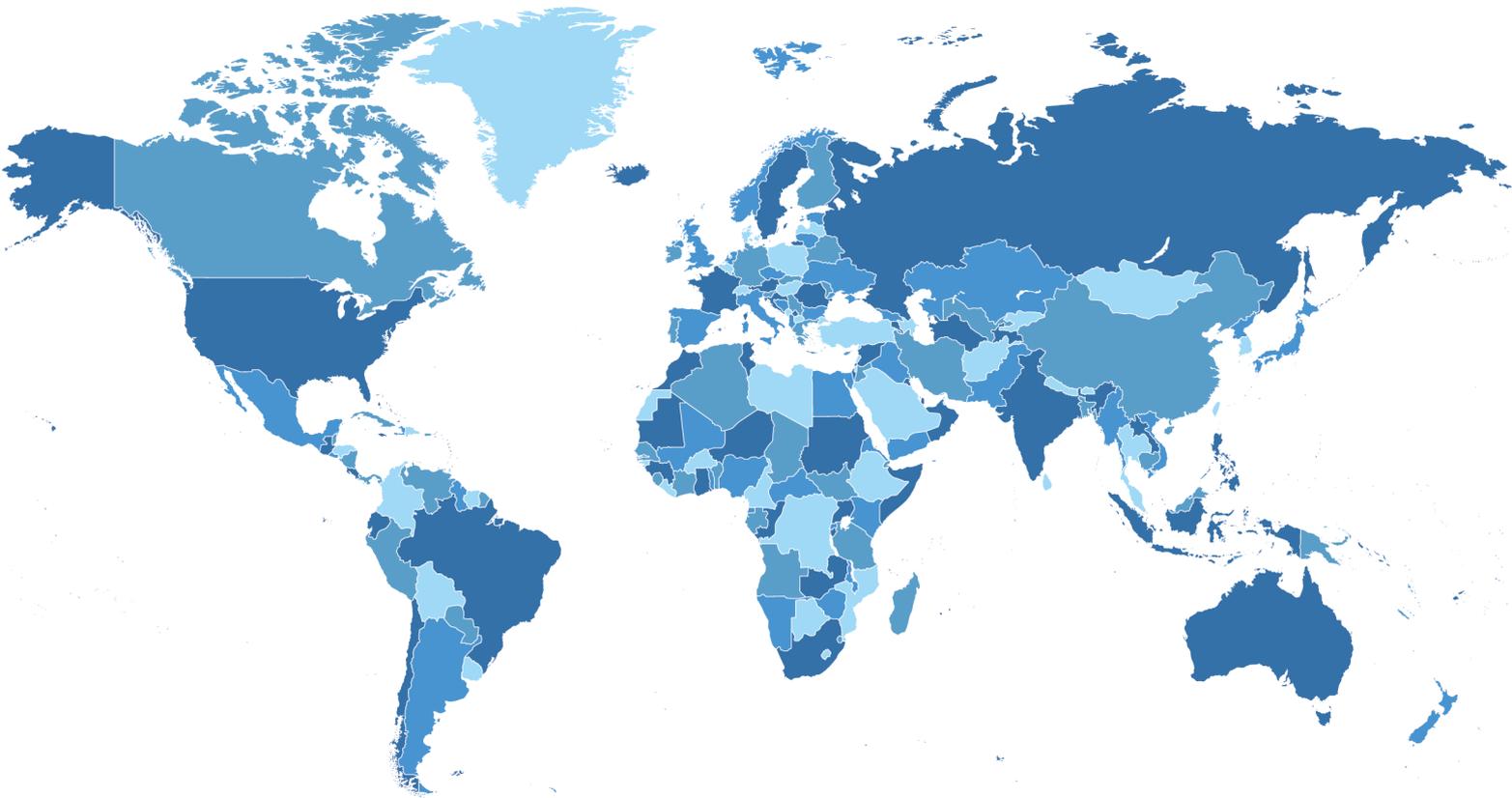




每週國內外大事

2024 05/09 ~ 05/15

WEEKLY NEWS



教師版

14 期



國內新聞 焦點

焦點一

「獵風者」6月起攜手「福衛七號」提供氣象資訊

中央氣象署5月9日與國家太空中心簽署合作備忘錄，自2024年6月起，臺灣第一顆自製氣象衛星「獵風者」將與「福衛七號」攜手提供收集到的數據資料，為國內氣象預報準確度的提升增添助力。氣象署長表示，「福衛七號」主要提供大氣垂直剖面的資料，如溫度、濕度、壓力等，而「獵風者」則提供海面風力資料，能提升海象預報的精準度，對颱風預測及大豪雨等劇烈天氣的掌握大有幫助。國家太空中心說明，「獵風者」目前已完成第一階段的資料校正，正在進行後續的推演測試，預計6月可開始提供海面觀測資料，交由國內學研團隊測試與驗證，並評估對氣象測報的效益。

步驟一： 教師先引起學生的相關經驗：

▶ 你曾留意過氣象報導中的數據與衛星雲圖嗎？

步驟二： 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，臺灣首顆自製的氣象衛星名字叫什麼？
答：「獵風者」。

② 根據新聞，「福衛七號」提供大氣垂直剖面資料，而「獵風者」提供什麼呢？
答：海面風力資料。

步驟三： 讀完新聞後，教師引導學生思考：

▶ 你認為氣象預報的準確性對我們的生活有何重要的影響？

焦點二 全臺首間「原住民科技體驗教室」落腳花蓮

教育部國教署透過「原住民文化科技動態體驗教室」計畫，補助花蓮特教學校設置國內第一間「原住民科技體驗教室」，讓原住民族傳統文化與科技結合，藉以提升學生的學習興趣及成效。這間「原住民科技體驗教室」以虛擬實境科技體驗為主，花蓮特教學校還邀請在地太魯閣當代藝術工作室佈展，重現原住民部落傳統的編織技術，用展覽結合最新的虛擬實境 (VR) 及擴增實境 (AR) 數位科技，讓學生得以透過設備及軟體沉浸式體驗原住民風情與文化慶典等。國教署表示，該教室的設置不僅可提升學生學習原住民族文化的興趣，也有助教師善用數位資訊融入教學以提升教學品質，期盼這樣的經驗能成為未來教育的典範，持續提供師生更多的成長機會。

NEWS 小常識

「虛擬實境 (VR)」與「擴增實境 (AR)」

「虛擬實境 (VR)」體驗時會搭配頭戴顯示器罩住眼睛，使用者看不到真實環境，通過姿勢追蹤和 3D 顯示器進行沉浸式體驗。「擴增實境 (AR)」則是透過攝影機拍攝現實畫面並結合辨識定位技術，讓螢幕上的虛擬世界能夠與現實世界場景進行結合與互動，使用者會同時看到真實世界與虛擬並存的内容。

步驟一： 教師先確認學生的先備知識：

▶ 你知道「虛擬實境」和「擴增實境」是什麼嗎？

步驟二： 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，全臺第一間「原住民科技體驗教室」設在哪所學校中？
答：花蓮特教學校。

② 據報導，該「原住民科技體驗教室」是以什麼體驗為主？
答：虛擬實境科技體驗。

步驟三： 讀完新聞後，教師引導學生思考：

▶ 你覺得這個科技體驗教室能對原住民族文化的傳承起到什麼作用？

焦點一 全球最大碳捕捉廠於冰島正式啓用

位於冰島的全球最大碳捕捉廠「長毛象」在 5 月 8 日正式啓用，現階段目標是每年吸除 3.6 萬公噸的二氧化碳，相當於減少 8600 輛燃油汽車的碳排放量。這座碳捕捉廠就像一臺巨型空氣清淨機，裡頭用來捕捉二氧化碳分子的過濾器利用抽風機將空氣吸入，再將捕捉到的二氧化碳分子與水混合，打入地底深處的玄武岩層中，這些二氧化碳混合物會與玄武岩產生化學反應，進而礦化變成石塊，永久封存在地底。「長毛象」整個除碳的過程使用的能源是冰島的天然地熱，這使得機器在運作之餘不會產生更多的碳排。依據國際能源署的資料顯示，2023 年全球二氧化碳排放量為 374 億公噸，「長毛象」每年的除碳量與其相較僅是杯水車薪，但專家認為，為了達成全球氣候目標，這樣的碳捕捉技術確實可作為減碳輔助手段，與造林或其他綠色科技相輔相成。

NEWS 小常識

碳捕捉

是一種用來回收碳排放的關鍵技術，能將工廠排放或大氣中的二氧化碳進行捕捉收集，接著將其轉化為其他產品再利用，或是灌入地底進行封存。

步驟一： 教師先確認學生的先備知識：

▶ 你知道什麼是「碳捕捉」嗎？

步驟二： 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，全球最大的碳捕捉廠位在哪個國家？

答：冰島。

② 根據新聞，「長毛象」碳捕捉廠在除碳過程中使用的是何種能源？

答：(冰島的)天然地熱。

步驟三： 讀完新聞後，教師引導學生思考：

▶ 你認為除了碳捕捉技術和種樹之外，還有哪些方法可以減少溫室氣體的排放？

焦點二 聯合國大會表決通過 支持納入巴勒斯坦

5月10日聯合國大會以壓倒性票數表決同意支持巴勒斯坦爭取正式會員國資格，並要求聯合國安全理事會重新考慮讓巴勒斯坦入聯。這項決議的通過象徵聯合國承認巴勒斯坦符合入聯資格，並將從9月聯合國大會下個會期開始賦予巴勒斯坦部分新權利，包含在所有議題上發言的權利、能提出議程並於討論中答覆、在聯合國大會主要委員會任職，以及參加聯合國召集的國際會議等。然而，巴勒斯坦目前仍是「非會員觀察國」，並無在聯合國大會或其他會議上投票的權利，如要成為正式會員國，巴勒斯坦的入聯申請需要聯合國安理會同意，並在聯合國大會上獲得2/3的多數支持。儘管本次表決對巴勒斯坦的入聯僅是象徵性的勝利，巴勒斯坦駐聯合國大使仍表示「這是一次歷史性的表決」。

步驟一： 教師先引起學生的相關經驗：

▶ 你曾看過聯合國大會的相關報導嗎？

步驟二： 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，聯合國大會5月10日的表決通過了何項決議？

答：要求聯合國安全理事會重新考慮讓巴勒斯坦成為正式會員國。

② 根據新聞，巴勒斯坦如何才能成為聯合國的正式會員國？

答：入聯申請獲得聯合國安理會同意，並在聯合國大會上獲得2/3的多數支持。

步驟三： 讀完新聞後，教師引導學生思考：

▶ 你認為這次的聯合國大會表決對巴勒斯坦的國際地位有什麼影響？

東野圭吾的《禁忌魔術》

選自 李家同教授我的閱讀專欄 (90) 113 年 5 月 9 日

我是一個東野圭吾迷，最近他的書中有一個偵探是一位大學物理系教授，其實我對他的破案沒有太大的興趣，他之所以能夠破案，都是因為他的學問很好。這和克莉絲蒂筆下的大偵探完全不同，白羅先生和馬波小姐都是根據敏銳的觀察力發現一些很特別的現象，也根據這個發現得以破案。大多數偵探小說家都是如此寫出來的，包含福爾摩斯探案在內。比方說，福爾摩斯看見一盆牛奶，就問那戶人家是否養貓，因為很多英國的貓要喝牛奶。回答是沒有，福爾摩斯牢記在心，也使他逐漸地得以破案。馬波小姐發現主人請客，當天氣溫不很低，客廳裡只要生壁爐爐火就夠了。但是主人卻開了暖氣。她又發現瓶子裡的花謝了，這些小地方也使她破了案。總而言之，很多偵探不靠深奧的物理學破案的。

東野圭吾是電機系畢業的，我感覺到 he 常常喜歡炫耀自己在科學上的學問。《禁忌魔術》當然免不了牽涉到了物理，我對於書中的物理部分沒什麼興趣，也沒有去問物理系教授，說他講的合不合理。《禁忌魔術》裡面的故事並沒有太大的懸疑，看了一半就可以聚焦到某一個人身上。可是我卻被故事情節給吸引了，一口氣將這本書看完了。我覺得這本書有兩個很大的特點值得大家知道。

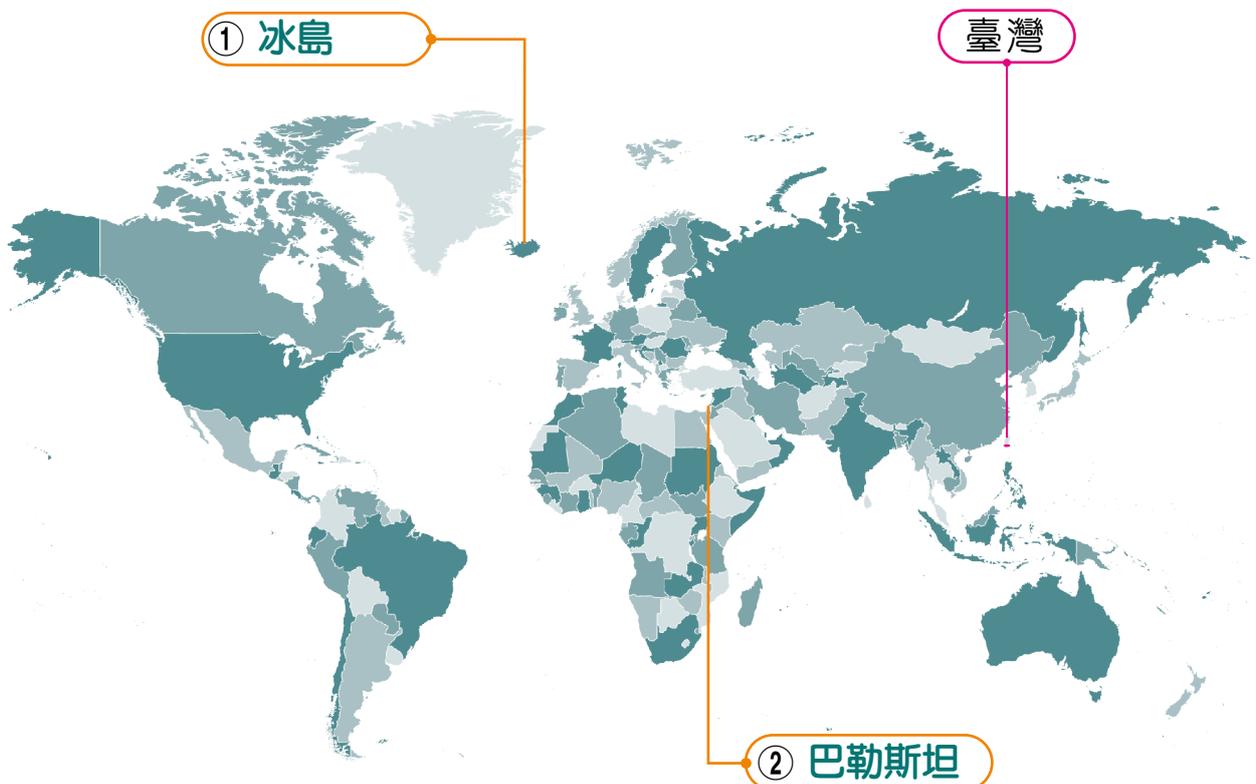
(1) 東野圭吾在這個小說中仔細地描寫師生情感，這是一般偵探小說中所沒有的。恐怕這也是東方小說家的特色，我們東方人很重視師生關係的。

(2) 東野圭吾在小說的結束片段講了一大段大道理，提到科學家應有的修養，這個大道理當然是東野圭吾自己的想法，大概他目睹科學發展所帶來的問題，忍不住在小說中將他的感想寫了出來。

這本小說中描寫了政客們的醜陋嘴臉，日本的偵探小說往往有社會意識，很多日本偵探小說中都牽涉到了政府的腐敗。克莉絲蒂和華生的小說中，幾乎都避免談到政府。日本好幾位偵探小說家毫不留情地描寫政客，這應該是日本偵探小說的特色。

學習檢測站

- (B) 1. 根據**國內焦點一**的内文，下列有關「獵風者」的敘述何者正確？
- (A) 用於偵測收集溫度、濕度和壓力等大氣垂直剖面資料。
 - (B) 取得的資料將有助於颱風預測及大豪雨等劇烈天氣的掌握。
- (A) 2. 根據**國外焦點二**的内文，巴勒斯坦將在 9 月聯合國下個會期開始後擁有哪種權利？
- (A) 參加聯合國召集的國際會議。
 - (B) 在聯合國大會及其他會議上投票。
3. 本次新聞中出現了**冰島**、**巴勒斯坦**這兩個國家，請你在下面的世界地圖上標註出這兩個國家吧！



心得分享

根據國內焦點二的內文，教育部在花蓮設置全臺第一個「原住民科技體驗教室」，運用虛擬實境與擴增實境的科技讓學生能親身體驗原住民族文化慶典，從而提高學生的學習興趣，讓學生能了解並尊重原住民族的文化。請試想，如果這樣的科技體驗教室可以沿用到其他學科，你希望用在哪一個科目，並舉例說明原因。

寫作指引：

請教師先帶領學生一起看過題目後，確認學生能理解題意，再請學生了解，近年來教育界積極推動沉浸式學習，加上虛擬實境的技術更趨成熟，市面上也出現更多使用門檻低、易在課堂教學中使用的低成本頭戴式顯示器，因此用虛擬實境打造沉浸式學習環境成為新的趨勢。透過虛擬實境的方式，學生可以如身歷其境般前往課本中提及的城市或場所進行互動學習，也可以體驗像是火災現場、太空船船艙等現實生活中難以到達的場景。請學生試想，如果學校有虛擬實境的科技體驗教室，他們希望可以用在哪一個科目的學習上，並舉例說明原因。

(本專欄歡迎小文豪們參閱末頁的徵稿辦法，自己投稿至徵稿信箱、掃描 QR Code 至 Google 表單填寫答案，或將稿件拍照傳給老師請老師代為投稿。)

讀者迴響

第 12 期題目：

請分享你的學校老師曾使用哪些非紙筆測驗的方式來評量你們的學習成果，然後從中選出你比較喜歡的評量方式，並說明它是如何實施的，以及你喜歡那種評量方式的原因。



優選：

埔里中心 - 六年級 - 施珈妤

我在學校用過平板、電子白板或者上臺演講，平板是社會課會用到的，社會老師有時候會讓我們用平板做筆記，或者用平板做測驗，而電子白板是用在自然課上，自然老師會選幾個人來回答問題，還有最近上的上臺演講，上臺演講是由班導安排的課程，老師會讓我們先準備草稿，再上臺演講。而在這三種方式裡，我比較喜歡用平板，因為用平板不需要站起來回答問題，也不用上臺發表，所以不會有任何壓力。



優選：

濁水中心 - 九年級 - 米靖璇

有製作作品、演奏直笛、專題報告、體育課老師指定的任務，例如：排球低手接 50 下、籃球 3 對 3、網球成功接球並打到有效區等，在這些方式中，我較喜歡的是專題報告，老師會先給我們很多題目，有關我們生活周遭的一切事情，例如：臺灣大麻合法化？黑人歧視、性別歧視、霸凌事件、文化比較等，自己選一個題目，每個人都不同，我覺得很好的是老師讓我們自己選題目，因為可以依照個人興趣和好奇心去選擇，這樣才不會覺得做這報告沒意義或覺得很無聊，老師會分三次時段打分數，前兩次都是簡報成績，最後一次是口試成績也就是上台報告。我較喜歡的原因還有這不僅讓我的知識增加，還可以訓練做簡報和上台報告，雖然上台真的很緊張，但報告完會有成就感，而且在國中就有報告的經驗是不錯的，至少在高中有要做報告的時候不會那麼害怕。



竹東中心 - 八年級 - 陳宗興 / 竹東中心 - 八年級 - 古梓筠 / 埔里中心 - 八年級 - 趙力謙

投稿天地

徵稿辦法

各位小文豪們，歡迎你將自己寫的「心得分享區」答案拍照或打成 Word 檔寄到徵稿信箱，也可以直接掃描下方的 QR Code 圖檔，連結至 Google 表單後寫下你的答案，我們將每週從投稿稿件中選出最多三則優選、三則佳作，本期得獎者獲得統一超商 50 元禮券乙張，優選作品還將被刊登在《每週國內外大事》上喔！

- 徵稿對象：博幼課輔學生
- 徵稿信箱：boyotm@ecp.boyo.org.tw
- 信件主旨：每週國內外大事投稿 - 中心 - 就讀學校 - 年級 - 學生姓名
- 投稿照片 / WORD 檔名：每週國內外大事投稿 - 中心 - 就讀學校 - 年級 - 學生姓名
- 本期心得截稿期限：113 年 05 月 29 日 (三) 22:00 截稿



答案填寫連結