

COMMON

常

識

文

章



主題 2：花花世界(下集)

1. 你知道「黃花」一般是指哪一種花，而這種花又象徵了什麼含意嗎？
2. 你知道我國的國花是哪一種花，以及它代表了什麼意思嗎？

BOOK

文學篇



春暖花開



當春天和煦的陽光溫暖大地，各色花朵便像一個個模特兒一樣閃亮登場，百花齊放，在「世界」這個巨大的伸展台上爭奇鬥艷，盡情展現自己的美，盡情享受觀眾的喝采。

然而卻有兩種花並不參與這場盛宴，當嬌豔的桃花開始妝點大地、當熱鬧的杜鵑給人們帶來歡樂、當滿山的櫻花成為相機的「電量殺手」時，它們只是默默地吸取大自然的養分，蓄積能量，不急不躁地等待著自己的花期——它們是菊花和梅花。

采菊東籬下，悠然見南山

菊花，因為一般都是黃色，因此又被稱為「黃花」，是一種非常有個性的花。

古人觀察到，一般的花朵嬌弱，多在春夏開花，菊花卻不在春天時搶著和其他花朵比美，而是一直等到秋天時，才不畏寒冷地綻放，而且即使枯萎了，菊花的花瓣也會留在枝頭，保持自身的高潔，不會飄落泥地被汙染。

READING

COMPREHENSION

1. 本文第二段提到「有兩種花並不參與這場盛宴」，請問此處是指哪兩種花？

- (A) 桃花和杜鵑花。
- (B) 杜鵑花和櫻花。
- (C) 櫻花和梅花。
- (D) 梅花和菊花。

READING

COMPREHENSION

2. 為什麼作者說滿山的櫻花是相機的「電量殺手」？

- (A) 因為拍櫻花容易害相機的電池壞掉。
- (B) 因為櫻花太美了，使人們不禁一直拍照拍到相機沒電。
- (C) 因為人們常常拍櫻花拍到忘我而發生危險。
- (D) 因為櫻花在日本是禁止拍攝的國寶，拍櫻花的話，相機電池會被沒收。

這種高傲清冷、不怕艱苦的個性，受到了古今許多文人的喜愛，因此人們將菊花當作高尚品格的象徵，還把菊花和梅、竹、蘭並稱為「花中四君子」。



花中四君子

READING

COMPREHENSION

3. 為什麼本文作者認為講到菊花就要提到陶淵明？(多選題)

- (A) 因為陶淵明的作品中經常提到菊花。
- (B) 因為陶淵明喜歡菊花。
- (C) 因為陶淵明擅長種菊花。
- (D) 因為陶淵明和菊花一樣都有高潔的品格。

READING

不為五斗米折腰

陶淵明在當彭澤縣令時，有一個督郵來視察，陶淵明的屬下請他穿戴整齊去迎接督郵，但陶淵明覺得這個督郵是靠著把妹妹嫁給郡守當小妾才得到官位的小人，品德不佳，於是他說：「吾不能為五斗米折腰，拳拳事鄉里小人！(我不能為了五斗米這樣微薄的薪水，而向小人彎腰行禮)」，之後他便辭官歸隱了。

而講到菊花，就不得不提到一個深愛著它的男人，那就是隱逸詩人陶淵明。

其實歷來許多文人如杜甫、蘇軾等都寫過詠菊的名句，為何陶淵明可以在菊花的愛慕者中脫穎而出呢？除了因為菊花曾在他的作品中多次出場，如「秋菊盈園」、「秋菊有佳色」、「芳菊開林耀」等詩句，都可看出他對菊花的喜愛之情，更重要的是，他將菊花所象徵的精神融入到自己的生命中，將自己活成了一朵高潔不屈的菊花。

陶淵明，或名陶潛，是東晉時的文學家，年少時也曾有過遠大的志向，希望能為國家百姓做事，然而他當了幾次官，卻對當時黑暗的政治、腐敗的社會失望透頂，於是不願同流合污的他最後決定辭官，過著每天種田、賞菊、喝酒、寫詩的隱居生活。

菊花與陶淵明

在陶淵明歸隱後，他曾寫下著名的〈飲酒詩〉：

結廬在人境，而無車馬喧。

問君何能爾？心遠地自偏。

采菊東籬下，悠然見南山。

山氣日夕佳，飛鳥相與還。

此中有真意，欲辯已忘言。



陶淵明在這首詩中說道：我家雖然住在人來人往的鬧市，卻不會聽到車馬的喧囂吵鬧聲。問我是怎麼做到的？其實只要心靈遠離世俗的紛擾，自然就會覺得住得安靜偏遠。我在房子東邊的籬笆下採菊花，悠閒自在，抬起頭來就看見南山映入眼簾。傍晚的景色很美，鳥兒互相結伴飛回巢中。我在這樣的情境中領略到了自然的意義和趣味，但這只能心領神會，無法用言語來表達。

如同菊花不願改變自己，在春天和眾花爭寵，而選擇獨自在凜冽的秋風中盛放；當大家都在追名逐利時，陶淵明也選擇了保持自己高尚的品格，遠離世俗、淡泊名利，過著清淨不爭的生活。而歸隱田園後，田間風光所帶來的悠閒之樂，也讓田園成了他心靈的歸屬，儘管不能在政治上發揮自己的理想，他卻也在田園中活出了自己生命的精采，綻放屬於「秋菊」的脫俗之美。



READING

COMPREHENSION

4. 陶淵明因為對當時的政治環境失望，又不願意同流合污，於是辭官隱居。如果你是陶淵明，你會做出跟他一樣的選擇嗎？為什麼？

答：_____

READING

歲寒三友

梅花除了是「花中四君子」，因為其耐寒的特性，也和松、竹並稱為「歲寒三友」。

READING

COMPREHENSION

5. 有哪些植物既是「花中四君子」，也是「歲寒三友」？

答：_____



林和靖

不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香

菊花能夠歷經風霜而堅定不屈已經不簡單，但是，更有一種花能夠在凜冬中傲然盛開，那就是和菊花同列為「花中四君子」的梅花。歷來曾有許多文人雅士描寫過梅花之美，但其中還是有「梅癡」之稱的北宋文人林和靖寫得最好。

林和靖一輩子都沒有作官、也沒有娶妻生子，隱居在杭州西湖的山裡，種了許多梅樹，又養了兩隻鶴作伴，旁人覺得梅花就像是他的妻子、仙鶴彷彿是他的兒子一樣，因此稱他「梅妻鶴子」。他曾在〈山園小梅〉詩中寫道「疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏」，描述月下黃昏中，疏淡的梅影映照在水面上，空氣中飄著淡淡的花香，使人陶醉。短短兩句，卻描繪出梅花不同於牡丹的艷麗華貴，也不像桃花李花有濃郁的香味，而自有一種端莊優雅的清幽氣質，也因為林和靖的這兩句詩太有名了，詩中的「疏影」、「暗香」後來還變成了梅花的代稱。



和靖先生



今天的老婆，美吧？：)

讚

留言

分享



陶陶 還好，我比較愛菊花



老王 超美！！



甲 把花當老婆是有事嗎？黑人問號

不過，既然能被列為花中的君子，除了幽美和花香，梅花也和菊花一樣，是人們心中高尚品格的象徵，宋代文人王安石就曾有〈梅花〉詩寫道：

牆角數枝梅，凌寒獨自開。

遙知不是雪，為有暗香來。

一開頭，詩人就將鏡頭聚焦在牆角的那幾枝梅花身上，儘管是長在這樣毫不起眼的角落，但梅花依然冒著嚴寒盛開，就算不受注目、不被讚賞，但梅花一點也不在乎，依然堅持自我。

詩的後兩句改為描寫梅花的外型和香氣，雖然樹枝上點點梅花潔白地像雪一樣，但人們遠遠地就能知道那是梅花，不會將它錯認成雪，這是為什麼呢？是因為那淡淡飄來的梅花香啊！詩人藉此表達梅花不只有潔白的外表，更蘊含了芳香的內涵。



王安石

READING

COMPREHENSION

6. 在王安石的〈梅花〉詩中，作者是用什麼來區分梅花和雪的？

- (A) 香味。
- (B) 顏色。
- (C) 形狀。
- (D) 實用性。



雖然我跟雪一樣是白色的，但是我可不是雪喔！

梅花

READING

COMPREHENSION

7. 菊花和梅花因其特質而被認為是花中的「君子」，你認為具有什麼樣特質的人可以被稱為品德高尚的「君子」呢？

答：_____

READING

COMPREHENSION

8. 本文中提到「每個人也都像花一樣，有自己的花季」是什麼意思？

- (A) 人生其實就像花朵開花一樣，一下就會凋零，所以我們要把握有限的生命，發揮無限的價值。
- (B) 每個人長大後都會慢慢變得像花一樣美，所以小時候醜一點沒有關係。
- (C) 時機成熟時，每個人都會有自己發光發熱的時候，所以無論何時成功，或早或晚，都不需要感到驕傲或焦慮。
- (D) 就像花可以讓世界變得更美麗一樣，每個人都要努力貢獻自己的能力，讓世界變得更好。

正因為梅花潔白芳香、又能夠戰勝酷寒，因此在人們心中，梅花也代表了不怕艱苦、堅強高潔的君子品格，所謂「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」，就是來自梅花這種越冷越開花的特性，勉勵人們要堅強，克服逆境後才能贏來甜美的果實。我國當初要訂定國花時，也是因為梅花能象徵國人堅忍不拔、奮發自強的精神，所以才決定以梅花作為國花。



中華民國總統府府徽



中華奧委會會徽



中華民國國道標誌



新台幣十元硬幣

每朵花都有自己的花季

在前文中我們看到，儘管菊花和梅花不在百花盛開時一起綻放，但它們卻不急不躁，不羨慕其他花朵已經博得滿堂彩，也不擔心會無人欣賞自己，它們只是默默地準備好，然後等待自己的花季到來，也正因為它們這樣的特性，才贏來了人們欣賞的目光。

其實，每個人也都像花一樣，有自己的花季，有人開花早，有人開花晚，開得早的人不必驕傲，開得晚的人也無須焦急，因為無論開早或開晚，都會一樣燦爛。

