

# History

主題

1

上集

法國大革命——

混亂的時代

- 我們的現代國家是民主國家，你知道民主國家是怎麼來的嗎？為什麼我們要有民主的國家呢？
- 歷史上，民主國家的誕生遭遇過哪些困難？我們現在是否也面對一樣的困難呢？

教師版

BOYO

# 課程引導 說明

## 一 主題說明

本主題為現代國家的起源，這一系列教材中將會介紹現代民主國家誕生相關的歷史故事，一共會有三大歷史故事：法國大革命（加上拿破崙的故事）、英國的光榮革命（以及革命前的英國內戰）還有美國的獨立（與其後的南北戰爭）。

第一篇為法國大革命，在三個民主國家建立的運動中，法國大革命發生得最晚，改革最為劇烈，相對造成最多問題。由於法國大革命加上拿破崙徹底改變了歐洲的國家體制，換句話也影響了整個「現代世界」的基礎，在現代國家形成中佔有舉足輕重的地位，故成為本系列的第一篇故事。

## 二 教學指引

第一階段：引發動機	<p>本教材最困難的部分，要將學生的日常生活經驗，連結到歷史事件之上。</p> <p>有幾個核心概念請授課老師參考：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 國家是社會團體的一種</li><li>2. 團體合作時有哪些方法，如家庭、班級、公司、學校等</li><li>3. 團體裡為何會不公平？為何會衝突？</li><li>4. 解決不公平的方法：歷史的教訓。團體下面是不是又會產生小團體？</li></ol> <p>EX: 家中，爸爸跟妹妹聯合、媽媽跟哥哥聯合；學校哩，男生聯合、女生聯合等。</p>
-----------	--

	5. 歷史上，不同時代的國家裏面是怎麼運作的？ → 教材內容。
第二階段：文本閱讀	課堂閱讀時間限制 20 分內：不須要求學生做到完全仔細地閱讀，可以讓學生透過第一階段引發的動機各自選擇喜歡的方式理解教材。
第三階段：段落綱要帶讀	教師分段分享老師自己閱讀教材所得到的核心概念 → 參考教學指引所提的段落核心。
第四階段：檢核	簡單檢核題目練習，學生不需要完全答對，僅測驗學生閱讀時抓到的細節程度，補充學生所漏掉的閱讀材料、概念。
第五階段：延伸材料、活動	影片、書籍介紹，教師自由發揮時間。

# 法國大革命

## ——重大事件表

階段	年代	時間	重大事件		
革命前夕	1789年	01/24	路易十六召開三級會議 (States-General)		
		05/05	三級會議舉行		
		06/20	網球場宣言 宣布成立國民議會 (National Assembly)		
第一階段：君主立憲期	1790年 ↓ 1791年 ↓ 1792年	07/14	攻陷巴士底監獄		
		08/04	取消封建貴族制度		
		08/27	宣布人權與公民宣言		
		10/05	制定君主自由憲法		
		07/14	路易十六世接受新憲法		
		<b>君主立憲執政</b>			
		08/10	路易十六遭到逮捕 (被控聯合外國勢力、叛國)		
		09/21	國民公會 (National Convention) 成立 廢除君主制，恐怖統治開始		
		第二階段：恐怖統治期	1793年 ↓ ↓ ↓ ↓ 1794年	01/21	路易十六被處死
				06/02	恐怖統治開始大規模逮捕政敵
07/13	雅各賓黨首腦馬拉遭到刺殺				
10/16	路易十六妻子瑪麗皇后被處死				
10/31	大規模處死反對黨				
07/27	恐怖統治遭推翻 法國結束革命後最混亂的時光				



▶ 路易十六

法國大革命前的法國國王，由於無法解決法國社會矛盾，導致大革命發生，後來遭斷頭台處死。



▶ 瑪麗皇后

法國大革命前的法國皇后，是來自神聖羅馬帝國的公主，成為反法國大革命的象徵，也遭斷頭台處死。

# 現代國家的起源

## ——法國大革命

大家認為法國是什麼樣的國家呢？是藍、白、紅三色的國旗象徵自由、平等與博愛的國度嗎？自由與平等所代表的人權概念，可以說就是現代國家精神，而這片旗幟中的紅色，有些人認為代表爭取現代國家精神所付出的鮮血，就讓我們來看看法國人經歷革命，辛苦建立現代國家的前因後果。

### ➡ 一個不平等的社會

- 本段核心概念：
- 1. 古代國家是不公平的、傳統的團體：國王統治、階級社會
- 2. 當團體遇到困難問題的時候，不公平的狀況會讓社會不能團結合作？團體公共的錢沒了、人民貧窮、特權階級沒有貢獻等。
- 3. 但古代國家也有解決問題的途徑：法國三級會議

「法國大革命」這件古往今來的重大事件，發生在十八世紀（距今兩百多年前）的法國。這個時代的法國仍是一個古代的國家，大部分的政治權力都掌握在國王以及貴族等少數人手上，這個不平衡的社會累積許多壓力，最後以革命的方式爆炸。

當時法國是一個階級分明的社會，教士、貴族與平民，形成了法國的三個社會階級。人數較少的教士與貴族佔據統治地位，他們人數雖少，但享有種種特權：擁有大量的土地、不需繳稅、擔任政府官員等等；相對之下，一般的平民不能決定國家的政策，無法擔任重要的官員，但是國家的生產卻是由大部分的平民來負擔。

話說回來，雖然貴族們擁有特權，如果平民階級不支持的話，也會造成國家運作的困難，因此，法國發展出了一種「三級會議」，透過全體

階級共同參與會議，討論政策（但是決定政策的人仍然是貴族與國王），緩解不滿、爭取支持，這是法國國王解決社會困境的一種方法。



### 法國的三個社會階級

- 貴族階級：古代歐洲社會裡的統治階級，他們的身分親子相傳，擁有土地，也有政治的權利，常常擔任國家重要的職務，不須對國王付稅金。
- 教士階級：在歐洲的古代社會，天主教會是構成社會運作的基礎，教會的神職人員也因此成為一個獨特的階級。教會在古代的歐洲擁有獨特的權力，他們控制了許多土地，可以對教區內的人民徵收教會專屬的稅金（稱什一稅），而且大多數情況下，不須給國家納稅。
- 平民階級：在貴族與教士階級以外的人民，都可以算是平民階級，但實際上，三級議會裡的平民代表，主要是以當時社會中較成功的平民，例如律師或是有錢的商人為主。

## ➔ 國家的危機與轉機：三級會議

· 本段核心概念：

1. 三級會議運作的困難：階級仍然不公平
2. 領導者缺少讓整個團體一起合作的能力：國王領導會議失敗
3. 團體多數人願意站出來爭取：第三階級的權利要求

法國大革命發生的那幾十年，正是法國遭遇困境的時刻，根據研究，當時的歐洲因為氣候變化影響農業，讓食物價格飆漲，使平民生活在不安定的環境中。同時，法國參加數場耗費大量財富的戰爭，導致國家財政將近破產。當時的法國國王路易十六為了解決這場危機，在西元 1789 年，決定舉行已經很久沒有舉辦的三級會議，爭取各階級的支持，解決政府困難。

三級會議的代表，很快地就在法國各地選出，並聚集到凡爾賽宮（法國王宮）舉行會議，但出乎路易十六預料之外的是，平民階級的代表們利用這次的機會組織起來，他們認為三級會議進行的方式對平民階級不公平，雖然平民代表佔多數人，但是會議的規則、開會討論的議題、投票表決的方式等等，卻由少數的貴族、教士代表控制，所以平民代表們要求重新規劃會議的進行方式。



► 法國大革命前的三級會議紀念郵票

三級會議：法國國王為了取得貴族、教士與平民三種不同階級的合作，所舉行的一種會議。

其實，早在會議召開前，當時的法國的社會裡就已經有許多不滿的意見，有一份小冊子裡就這樣寫著：「第三等級（平民階級）是什麼？是一切，是整個國家；第三等級在政治秩序中的地位是什麼？什麼也不是；第三等級要求什麼？要求取得某種地位。」

## ➡ 傾倒的天秤－革命爆發

▪ 本段核心概念：

- 1. 團體裡的成員不再遵守原本的規則：革命發生
- 2. 革命發生的要素：成員們重新訂定規則（網球場宣言）、獲得力量（佔領巴士底監獄獲得武器），嘗試建立新的國家。
- 3. 帶來混亂。

但是傳統無法在一夜之間改變，主持會議的國王還在考慮這些平民代表的意見時，平民代表們早就已經等不及，他們在凡爾賽宮附近的一個室內網球場中宣布《網球場宣言》，決定成立新的「國民議會」，一個代表人民的議會。

- 國民議會：法國的平民階級成立的新議會，不再區分階級，所有代表都平等的議會，在革命成功奪權後，宣布議會擁有制定新國家的憲法權力，因此又稱國民制憲議會。



► 網球場宣言

網球場宣言：三級會議中不滿意的平民代表，在凡爾賽宮附近的一個網球場裡發表的宣言，宗旨是打破階級的不平等，成立一個能代表法國人民的議會。

路易十六與新的議會之間關係緊張，他調動軍隊，並希望議會能夠移往軍隊控制的地區，以確保能夠控制議會；同時，新的國民議會很快在法國各大城市獲得的人民支持，當國民議會決定成立一支屬於自己的軍隊時，巴黎市民馬上響應，群起佔領了儲存大量武器的巴士底監獄，這一天是7月14日，巴士底監獄裡的武器裝備讓國民議會從此開始擁有軍隊，不再受制於國王，迫使國王承認國民議會合法，議會從此開始控制法國政府，7月14日也因此成為現代法國的生日。

這就是大革命的爆發，追求平等的議會與民主走上了歷史的舞台，然而，這個新時代也帶來了巨大的混亂。



## 理想的革命與矛盾的新時代

- 本段核心概念：
- 1. 新的國家團體理想：
  - I. 階級平等(公平)
  - II. 保障成員的權力(人權)
- 2. 新國家的問題：
  - I. 國家問題仍然沒有答案：缺錢、戰爭等
  - II. 新的規則真的公平嗎？還是侵害了一部份人，讓另外一部份人獲利？
  - III. 鬥爭

國民議會獲得了政權，攻陷巴士底監獄後，同一年的八月份就廢除了不公平的貴族制度，讓所有人民不分階級都公平納稅。8月26日，更進一步公布人類史上第一個以人權為精神的宣言：《人權與市民權宣言》，底定了國家為人民權利而存在的現代國家精神。

此時國民議會已經是法國實質上的統治機構，但他們卻如同一輛多頭馬車，儘管階級被廢除了，代表們出身卻龍蛇混雜，有舊的貴族與教士、有舊政府官員、還有更多平民的商人、律師與思想家。

新的國家要如何組織？如何運作？新的國家充滿了挑戰，階級的平等消除了貴族與教士的特權，但消除不了人們不同的價值，如何彼此溝通包容，是民主最大的挑戰。可是人們很難跳脫自己的想法，於是，這場最早的現代民主革命中，上演連續不斷的派系、政治鬥爭。

■ 人權與市民權宣言：法國大革命的中心思想，強調不再區分階級的普世人權。此外，宣言中也反映了國家為人民主權而存在的想法。



## ◎ 穩健改革與君主立憲的興衰

· 本段核心概念：

- 1. 一開始的國家實驗：原本的領導者(國王)保留，但更公平一些
- 2. 優點：較為穩定
- 3. 缺點：無法滿足激進的團體成員、國王成為改革的阻力(國王與舊的貴族為了恢復自己的權利，會引進外來的力量干涉，傷害自己的國家)

一連串的鬥爭中，首先佔據領導地位的是保守派議員，這些議員很多是過去的貴族階級代表，他們雖然有特權，但也有較好的教育機會，因此贊同改革，他們一方面支持改革，推動許多讓法國走向現代化國家原型的制度，像是廢除貴族、重劃政區、成立最高法院、建立陪審制度、沒收教會財產、宣布教會歸國家管理等等。另一方面，他們反對激烈革命，因為當時的國家普遍仍是以國王為中心建立，因此國王的存在被認為是社會穩定的基礎，路易十六也就保住了自己的王位。這段期間，就被稱為法國的立憲君主時期。

■ 立憲君主：指國家在改革時，仍然保留國王的權力，讓國王與民主的議會之間彼此平衡的體制。



▶ 法國的立憲君主

但新的政府在推動改革時，無法解決國家的財政與產業問題，各種不同的改革更造成各地的動亂；此外，儘管他們擁護國王，但是天主教會以及其他王國仍然反對革命後的法國政府。內憂外患之下，保守派的政治勢力失去支持，黨派之間的鬥爭越來越嚴重，首都巴黎發生許多暴動，造成死傷。

## ➤ 革命、再革命

■ 本段核心概念：

- 1. 激烈的革命
- 2. 國家內的團體分裂、鬥爭
- 3. 為了壓制團體內的鬥爭，出現了暴力的統治
- 4. 社會不斷改革，也不斷犧牲。

終於，1792 年的 8 月份，人民再次起義，這次他們反對君主制度，這些政黨派系攻占巴黎的杜伊勒里宮，拘禁國王路易十六，正式宣告法國是一個共和國，成立新的議會，稱為「國民公會」，並在 1793 年的 1 月 21 日以斷頭台處死了國王路易十六。

- 國民公會：法國大革命後，取代國民議會的立憲君主政治，在政治權力上幾乎沒有制衡的力量，導致後來的恐怖統治。

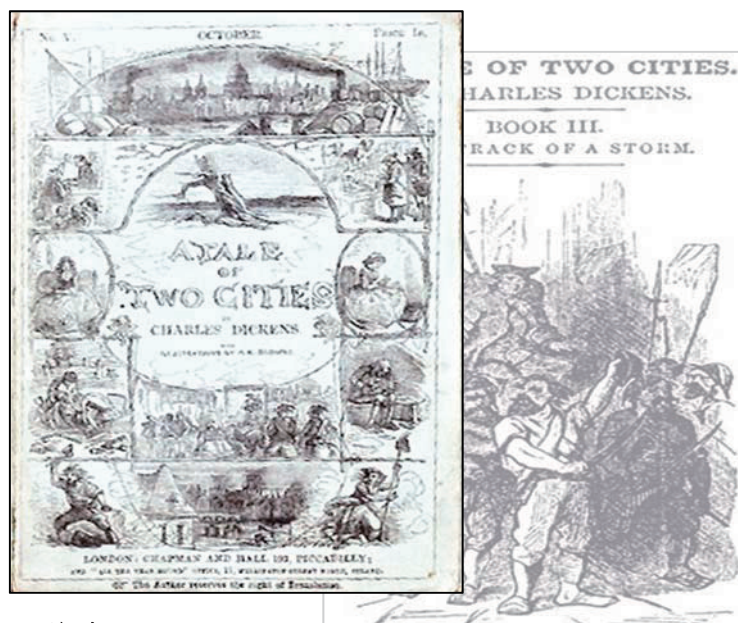


▶ 路易十六被處死

失去國王，廢棄君主制度，從此法國進入了議會專制的時代，控制議會的黨派就等於控制了絕對的權力，這個議會制定法律、執行法律，等於是球員兼裁判，結果是彼此爭執的黨派間，沒有公正的裁判，當彼此溝通不良，發生衝突時，就把對立陣營的人鬥垮，甚至送上殺害國王的斷頭台上。這段期間就被後世稱為「恐怖統治」，在短短 3 年內，數萬人被以反對革命為由遭到殺害，這些不幸死亡的人裡面，有很多都是充滿理想的改革家，他們之中有律師、科學家、藝術家等等，都在革命的

民主暴政中，為理想而喪失性命。

這樣的現象，讓當時的英國小說家狄更斯，在他的名著《雙城記》中，寫下了經典名句：「那是最美好的時代，那是最糟糕的時代（It was the best of times. It was the worst of times.）」。



► 雙城記的小說

人們無法忍受恐怖的統治，於是再度地革命、一次又一次、一套又一套的政治制度被建立、又被推翻。為了追求一個自由、平等、博愛的社會，大革命用法國做實驗，做出各種現代國家的模型，過程中犧牲無數，每一個政體都值得我們深入探討，本文只簡單地介紹大革命的緣由，各位同學有興趣的話，可以多閱讀相關書籍，看過去的人們為了更美好的社會而做的努力與犧牲，思考現代公民的我們，是否能做的更好。

## 後話～

法國大革命後，人民建立了民主的國家，但最後卻演變成彼此殘害的黨派鬥爭，其實這也是幾百年來，人類還無法解決的課題，想想自己身邊的人們，是不是也會因為不同的黨派、族群、性別等相互爭吵呢？

該怎麼做才好呢？

這個問題沒有簡單的答案，自由、平等與博愛從來就不是輕鬆獲得的權利，我們主張自己的權利時，也要付出相對應的努力，為此希望大家能持續學習、努力對話。下次的課程，我們將談談革命混亂後，第二個人類必須面對的問題：民主與獨裁者

# 延伸閱讀

補充故事：斷頭台

在文章中，在恐怖統治時期，這個「恐怖」與斷頭台脫不了關係，砍下許多人頭、血淋淋的畫面，是讓人作惡夢的可怕景象。不過，法國大革命時斷頭台的發明，最初的目的，可能與大家想像的非常不同：斷頭台是為了平等、甚至是為了更進步的人權而存在的。

為什麼呢？這就要講到大革命以前，不平等的社會裡，連死刑都是不公平的，如果有在追宮廷、古裝劇的同學，應該就會看過，在戲裡要處死一些身分比較高貴的人時，就會用比較「不那麼痛苦」的方法，例如喝迅速致死的毒藥就是一種。

在歐洲也是如此，一般來說，若要處死一個身分較高的人，例如貴族或是教士，那就會用砍頭的方法處死……咦？砍頭不痛嗎？這就要跟一般人處死的方法做比較了，身分低微的平民與盜賊，大多用最簡單、最不需要工具的方式解決：絞刑（吊死），但人不會一上吊就立刻死亡，往往會在絞繩上掙扎好幾分鐘才會死去，這段時間的痛苦絕對是非常可怕，相比之下，貴族的斬首死刑，大多會雇用專業的劊子手，使用上好的斧頭、砍刀，理想上希望能夠砍一次就讓受刑人快速死亡，這樣的死刑方式，要比吊死可說舒服太多。



► 死亡輪，法國大革命前的死刑方式之一，受刑人身體被綁在輪子上折磨死亡。



► 裂刑，古代死刑中最嚴厲的一種，常被用於侵犯國王、貴族權利的平民身上。

► 火刑，由於用火燒有淨化的意義，因此常常被用來處罰異教徒或是被認為有魔力的受刑人身上。



說了這麼多，就是要讓大家知道，在法國大革命推翻階級以前，死刑是會根據地位不同而有不同的待遇，那麼，追求平等博愛的大革命當然無法忍受這種「不平等」與「殘忍」的存在，一名叫做吉約丹 ( Joseph-Ignace Guillotin ) 的醫生 ( 同時也是當時議會的議員 ) 提出了「更平等」的死刑研究方案，在這個方案下促生的產品，就是著名的斷頭台，斷頭台的單字來源，就是吉約丹醫生的姓氏：Guillotine。

雖然吉約丹醫生提案研發斷頭台，不過，這位醫生的終極理想是「反對死刑」的，而斷頭台，在尊崇人權精神的醫生心中，仍舊是野蠻的工具。事實上，斷頭台也的確成為民主暴政的工具：它太過有效率了，這種效率讓大革命之後的處刑變成一種常態，甚至變成一種舞台表演，在恐怖統治的年代，巴黎的市民會把斷頭台的處刑當成一種娛樂節目 ( 多麼可怕！ )，在刑場有人販售當天的受刑人名單，還有小吃的攤位擺設，彷彿是一個嘉年華會，尤其是政治名人在處決名單時，更會有大批人潮聚集。

斷頭台的故事並沒有隨著恐怖統治結束而告一段落，它持續被各國使用，直到二十世紀，吉約丹醫生廢除死刑的理想才得以在法國實現：1977年，法國最後一次以斷頭台處刑犯人，1981年，正式廢除死刑。

現在回頭看斷頭台的歷史，也許正是法國大革命的一種投射，為了追求平等的社會，當時的人們破壞原有的規則，創造了斷頭台這平等地給人死亡的工具，乃至於後來，以民主與革命的名義所發動的種種無差別戰爭，都可以說是大革命的黑暗面，當我們追求理想時，切不可忘記隱藏背後的恐怖。

# 大家一起來動腦囉！

看完文章後，你對於文章介紹的內容都完全了解了嗎？還是不確定呢？沒關係！現在就來測驗自己一下，到底學會了多少吧！

中心：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

1. 法國大革命以前，法國的政府主要是由誰掌控：
 

(A) 國王與國王的官員 (B) 貴族與教士  
(C) 城市的商人與資產家 (D) 全體法國人民 答：(A)
2. 為什麼大革命時，要佔領巴士底監獄？
 

(A) 為了解放監獄裡犯人 (B) 國王威脅要把代表關進監獄  
(C) 為了武裝議會的軍隊 (D) 監獄裡的人民暴動 答：(C)
3. 請問國王路易十六在下面哪個地方召開三級會議？
 

(A) 凡爾賽宮 (B) 羅浮宮 (C) 巴士底監獄 (D) 聖母院 答：(A)
4. 法國大革命後的前幾段時期，實際上統治法國的是下列何者：
 

(A) 國王路易十六 (B) 國民議會的代表  
(C) 軍人 (D) 政府官員 答：(B)
5. 依據法國大革命後的人權宣言主張，國家屬於誰？
 

(A) 法國全體公民 (B) 國王與貴族菁英  
(C) 知識分子 (D) 教會與上帝 答：(A)
6. 請問廢除法國不平等的貴族制度的，是下面哪一個時期的法國政府？
 

(A) 三級會議 (B) 國民議會君主立憲時期  
(C) 拿破崙時期 (D) 國民公會議會專政時期 答：(B)
7. 法國大革命之後，出現的「恐怖統治」是下面何者所致？
 

(A) 政府官員 (B) 國王 (C) 軍隊 (D) 各黨派的議會代表 答：(D)