

姓名：蘇球 年級：八 中心：埔里 課輔班級：410

閱讀日期：104年4月 日 學輔員簽名： 老師簽名：劉維

◇文章題目：候文詠：四五百個瀕死的人告訴我一個真理



◇想一想：請回憶剛剛讀過的文章，並配合上述綱要，簡單寫出文章概要

(※亦可用分組討論的方式進行，並請注意：橫式書寫由左至右；直式書寫由右至左。)



- ◆ 學生的提問通常與什麼相關？
- ◆ 面對無助的母親與孩子以及醫院裡的垂死之人，作者如何回應？得到什麼結果？作者自己又有什麼感覺呢？
- ◆ 作者為什麼棄醫從文？他如何知道自已的選擇是對的？
- ◆ 面對死亡的病人們在乎的是金錢財富還是名利地位？作者從他們身上獲得什麼啟發？
- ◆ 對作者而言，選擇是不是容易的事？他認為關鍵時刻所做的決定有什麼意義？他為什麼將「困難」稱為「禮物」？

		候	文	詠	，	一	位	當	了	十	幾	年	的	醫
生	，	因	為	勇	敢	聽	從	內	心	召	喚	，	棄	醫
從	文	，	每	一	次	的	演	講	中	都	會	有	人	問
他	「	你	怎	麼	知	道	自	己	選	擇	是	對	的	？
」	，	因	為	他	認	為	：	「	有	人	對	我	在	書
信	任	，	提	出	請	求	時	，	我	無	能	為	力	」

◆ 分享與討論：

(一) 文中，作者對那位孩子說：「如果你還不能改變這個社會，不能幫學校做什麼事，那請你先幫你自己做一點事……。」

/ 雖然能力有限，但是只要盡力發揮，依然可以有所貢獻。

請你想一個能幫助他人的具體可行做法，將幸福的能量傳遞下去，並說說看，你為什麼要這麼做。

/ 侯文詠覺得在「作家」這個角色上，他更有機會去關心、去努力、去改變世界。

你認為除了作家，還有哪些人能讓世界變得更美好？你希望自己扮演哪種角色？為什麼？

		一	個	學	生	，	雖	然	能	力	有	限	，	但	我	想																														
		只	要	盡	力	，	總	是	可	以	有	所	貢	獻	，	例	如	:																												
		在	路	上	看	到	老	公	公	，	老	太	太	要	過	馬	路	時																												
		可	以	幫	忙	攙	扶	著	過	馬	路	。	→ 很實際的方法 good!																																	
		其	實	社	會	上	有	很	多	人	能	讓	世	界	變	得	更	美	好	，	而	我	希	望	以	順	其	自	然	的	角	度	去	做	讓	世	界	變	得	更	美	好	的	事	情	。

(二) 人生的每一個抉擇都是未知數，也都蘊藏著失敗的風險。沒有 100 分的抉擇，得與失必須自己衡量，結果也要自己負責。

「決定『不做』什麼，跟決定『做』什麼，一樣重要。」—史蒂夫·賈伯斯

/ 請分享過去你曾經在「困難時刻」做過的抉擇？你為什麼會那麼做？當時的心情如何？

(ex: 焦慮、害怕、興奮、平靜……)

/ 承上題，那個抉擇對你或你周遭的人、事、物產生什麼影響？

/ 你是否認同聽從內心的呼喚做決定？萬一投入時間與資源之後，到最後仍然失敗了，你會有什麼感覺？為什麼？(ex: 覺得很吃虧、覺得很值得、覺得很後悔……)

		過	去	的	事	，	曾	經	在	困	難	時	做	過	想	不	來			
		的	念	頭	，	因	為	真	的	別	無	擇	擇	，	當	時	做			
		這	個	念	頭	前	，	心	緒	頗	難	過	的	，	不	容	易			
		的	都	走	到	這	了	。												
		這	個	抉	擇	，	我	終	究	還	是	沒	有	選	擇	了	不	來		
		來	，	因	為	別	人	與	自	己	的	看	來	一	定	會	很	難	過	。

(三) 澳洲一名護理師 Bronnie Ware 長年於安寧病房中照護生命垂危的病患，很多臨終病人向她傾訴這一輩子最後悔或最遺憾的事，她發現大概可以分為五件事，分別是：1、「希望當初有勇氣過自己真正想要的生活，而不是別人要我過的生活」；2、「希望當初沒有花這麼多精力在工作上」；3、「希望當初能有勇氣表達自己的感受」；4、「希望當初能和朋友保持聯繫」；5、「希望當初能讓自己活得開心點」。她將所聽到的故事寫成一篇文章《Nurse reveals the top 5 regrets people make on their deathbed》，希望藉此提醒人們珍惜自己的生活，也注意自己內心真正的聲音，以免遺憾。

當生命走到盡頭，你回顧自己的一生，你會怎麼看待你的人生？你覺得：

/ 上述哪件事情會成為你最大遺憾？為什麼？

/ 什麼事做錯了？什麼事該做沒做？什麼事不該做卻做了？

		當	生	命	走	到	盡	頭	，	回	顧	自	己	的	一	生		
		，	最	大	遺	憾	應	該	是	「	希	望	當	初	能	有	勇	
		氣	表	達	自	己	的	感	受	」	，	要	是	那	時	把	自	己
		的	感	受	說	出	來	，	是	不	是	現	在	的	遺	憾	就	不
		會	有	那	麼	大	。											

◇ 我有話要說：



/ 閱讀完〈四、五百個瀕死的人告訴我一個真理〉一文和其他補充資料，你最喜歡哪一個部份？寫出文章中令你印象深刻的幾句話或是分享其他想法。

		讀	完	本	文	章	，	我	覺	得	最	讓	我	感	同	深		
		受	的	是	候	文	誅	對	那	個	孩	子	說	的	一	句	話	：
		「	如	果	你	還	不	能	改	變	這	個	社	會	，	那	請	你
		先	幫	你	自	己	做	一	些	事	，	讓	自	己	變	成	一	個
		幸	福	有	能	力	的	人	，	有	一	天	，	才	能	用	同	樣
		的	方	式	，	扭	轉	世	界	的	自	私	」	。				



老師評語：

1. 心得寫得很完整、用心
2. 版面乾淨整齊
3. 字體可以放大一點