

姓名：王 [ ] 年級：六年 中心：五峰 課輔班級：\_\_\_\_\_

閱讀日期：\_\_年\_\_月\_\_日 學輔員簽名：\_\_\_\_\_ 老師簽名：\_\_\_\_\_

◇文章題目：冰桶挑戰應守慈善初衷



◇想一想：請回憶剛剛讀過的文章，並配合上述綱要，簡單寫出文章概要。

(※亦可用分組討論的方式進行，並請注意：橫式書寫由左至右；直式書寫由右至左。)



- ◆ 「冰桶挑戰」活動由來？目的是什麼？以什麼方式進行傳播？任何人都適合參加這項活動嗎？
- ◆ 「冰桶挑戰」成效如何？為什麼能夠引發大眾關注？募得的款項將如何運用？而萎縮性脊髓側索硬化症(ALS)此種疾病是否也因此獲得更多人的認識？
- ◆ 「冰桶挑戰」對其他社福團體造成什麼影響？
- ◆ 為什麼有些人選擇捐款而不參與潑水活動？
- ◆ 雖然「冰桶挑戰」以公益為名，但亦引發哪些負面評價？

		漸	凍	人	這	是	以	1	傳	3	、	3	傳	9
、	9	傳	27	的	傳	播	方	式	來	傳	播	的	，	但
是	不	是	每	位	人	都	可	以	做	冰	桶	挑	戰	，
由	其	是	心	血	管	患	者	，	更	加	的	萬	萬	不
能	啊	！												

## ◆ 分享與討論：

(一) 關懷漸凍人的「冰桶挑戰」活動傳進台灣，迅速引發風潮。此項募款方法極有創意，由名人、大眾點名或自發性的接力傳愛使得慈善募款更加順利，也讓向來較少受到關注的漸凍疾病受到重視；然而也有人批評活動已變調，成為一場場作秀演出，嘻鬧的態度讓飽受疾病之苦的患者及家屬感覺不受尊重。

／ 對於「冰桶挑戰」，你的看法是……？

公益史上最聰明也最搞笑的完美傳播方式。

很快就會被遺忘了。

只要能將愛心引導給需要的對象，用什麼方式都無所謂。 其他\_\_\_\_\_

／ 你認為「冰桶挑戰」所籌措的善款，應該要如何運用比較實在？為什麼？

(EX：將捐款投入研究，但是不保證一定成功；或是直接給予患者服務及幫助呢？)

		我	覺	得	這	些	錢	分	成	二	份	，	一	份	拿	來
做	解	藥	，	另	一	部	份	拿	來	做	照	顧	漸	凍	人	。

(二) 此次「冰桶挑戰」成功發揮社會大眾的愛心，卻也衍生出「行善」的真實意義。

／ 你覺得做了善事是否要公開？是否要指名使其連鎖傳播？是否可藉機塑造自我形象？

是，做好事不必躲躲藏藏的，甚至可以感動別人，讓愛心散播出去。

否，為善不欲人知，大肆宣揚就不是真心地給予他人幸福。

無所謂，只要行善的結果有幫助到人，動機是什麼不重要。

／ 行善不在於付出金錢的多寡，而在真心，不需華麗的演出，也能拋磚引玉。

如果你是一個慈善活動策畫者，除了「冰桶挑戰」，你希望用什麼有創意的方式進行募款？為什麼？(EX：才藝競標、拍賣珍藏物、與偶像共度浪漫晚餐……)

		除	了	用	冰	桶	挑	戰	來	賺	取	利	益	外	，	還
可	用	花	車	來	讓	更	多	人	捐	錢	贊	助	漸	凍	人	這
項	值	活	動							來	贊					

(三) 「冰桶挑戰」看似歡樂，但是大家真的從此了解漸凍人嗎？漸凍人面對肌肉逐漸萎縮的病痛與每天都更接近死亡的心境，若非同理心與慈悲心恐怕無法體會其苦楚。

／《最後十四堂星期二的課》中，教授墨瑞得了無法治癒的漸凍人症後，以自己的死亡作為生命的課題，大方探討生命的意義，並勇敢走過最後的生與死。以下是他在書中發人省思的話語，請選出你最喜愛的句子，與大家分享。

- 死亡是件悲傷的事，但是活得不快樂也是悲傷。
- 疾病打擊我的心靈，但是得不到我的心靈；它得到我的身體，但得不到我的心靈。
- 生命中最要緊的事，是學著付出愛，以及接受愛。
- 每個人都知道自己有一天會死，但沒有人把這當真。
- 愛讓你活在人間，就算你死了也活著。
- 在你死前寬恕自己，然後寬恕別人。
- 死亡結束的是生命，不是關係。

／當生命的蠟燭逐漸燃燒殆盡，你希望將自己有限的生命發揮多少無限的價值？你會怎麼做呢？為什麼？(EX：環遊世界，如實記錄所見所聞；器官捐贈，遺愛人間……)

		當	我	要	死	之	前	，	我	會	捐	出	我	身	上	可
用	的	器	官	。												

◆ 我有話要說：



／閱讀完〈「冰桶挑戰」(ice bucket challenge)應守慈善初衷〉一文和其他補充資料，你最喜歡哪一個部份？寫出文章中令你印象深刻的幾句話或是分享其他想法。

		我	覺	得	在	那	個	心	血	患	者	眼	的	部	份	最
讓	我	印	象	深	刻	，	因	為	我	一	直	以	為	所	有	人
都	可	以	淋	冰	水	。										



老師評語：心血管患者因為血管障子正常所以不能一下子受  
到太大的刺激。