

姓名：劉好 年級：7 中心：埔里 課輔班級：411

閱讀日期：103年3月5日 學輔員簽名：劉好 老師簽名：劉好

◇文章題目：牛怎麼死的？

◇想一想：請回憶剛剛讀過的文章，用簡單的幾句話把文章概要寫下來。

(※亦可用分組討論的方式進行)



			是	有	是	不	情	開	的	朋	朋	的	友	
			間	理	背	可	要	口	友	友	開	小	的	
			話	的	後	以	當	,	誼	的	口	偷	姊	知
			了	話	說	叫	面	最	毀	面	,	,	姊	道
			.	,	,	別	跟	後	掉	子	因	可	是	自
				背	因	人	對	,	,	為	是	偷	己	
				後	為	傳	方	明	所	又	怕	卻	自	最
				說	(再)	再	話	說	自	以	怕	傷	不	己
				,	怎	,	清	有	難	多	到	敢	東	的
				就	麼	或	楚	事	(以)	年	了	跟	西	朋

以



## ◆ 文章綱要

### 一、第一段落：

- (一) 作者朋友的女兒遇到什麼困難？  
自己好友的姐姐是小偷。
- (二) 作者給予她什麼意見？為什麼？  
把所有的話當大家的面說清楚，不要叫別人傳話。要

### 二、第二段落：不可以背後說，

因為再怎麼有理的話，背後說，就是閒話了。

- (一) 在「牛是怎麼死」這個故事中，牛發生了什麼事？  
牠累了想休息，跟狗兒訴了苦，最後大家傳來傳去害死了牛。
- (二) 承上題，為什麼會造成這樣的結果？  
因為沒有和當事人把話說清楚。

### 三、第三段落：

- (一) 人為什麼喜歡聽假話？又為什麼容易對人產生偏見？  
1. 假話比真話更動聽， 2. 因為人的耳根子是軟的
- (二) 《列子》中，懷疑鄰居偷竊鋤頭的人，在找到鋤頭前後，對他的鄰居有什麼想法？為什麼他的想法會有差異呢？  
1. 覺得他是小偷 2. 因為他看他的行為像小偷  
前後的差別？
- (三) 由「傳話遊戲」，如何得知人的記憶不可靠且傳言不可信？  
從說出口的人和最後聽到的人

### 四、結論：話都不一樣

- (一) 作者為什麼認為必須教導孩子「有話當面說」？  
沒有證據的意見叫偏見
- (二) 作者覺得「不聽信流言，不被偏見牽著走」，有什麼好處？  
可避免發生爭執及誤會。

記得不要寫簡體字，我們是台灣人！

## ◆ 分享與討論：



(一) 語言是最有力的殺人武器。例如「曾參殺人」本是謠傳，但是即使是像曾參那麼賢良的人，只要多幾個人說他殺了人，連對他最有信心的母親也會信以為真，可見流言的可怕。

/ 想一想，如果你聽見關於別人的流言，你會怎麼做？為什麼？

- A、為了真相，直接求證當事人      B、守口如瓶，不再繼續傳話  
C、詢問其他人的意見，一起討論      D、其他

			續	能		管	無	們		於	的	不	管	替	因	
			這	能		好	聊	的	"	不	為	話	會	結	真	為
			謠	弄		自	也	對	(想)	想	題	介	果	相	會	D
			，	清		己	沒	話	介	麼	裡	入	怎	，	想	真
			很	事		就	必	，	是	入	，	他	樣	但	(弄)	它
			棒	實		好	要	很	想	他	至	人	都	樣	是	清
			！	而												
			！	不												
			繼	繼												

(二) 愛因斯坦：「常識就是人到十八歲為止所累積的各種偏見。」眼見尚且不一定為真，正如視覺盲點，人的意識中亦藏有隱藏的偏見，尤其對不熟悉的事物，一味以舊有經驗判斷是非，無形中影響著我們的行為。

/ 你是否對某人或某件事物存在偏見？是什麼原因讓你有這樣的想法呢？

(ex：因為九一一事件，就認為伊斯蘭文化是恐怖主義；因為台灣棒球輸給了韓國，就拒絕購買任何韓國商品，認為只要是該國出產的東西都不好……)

/ 面對和你認知觀念不同的人事物，你通常會怎麼做？為什麼？(ex：賞識、排斥、了解……)

			能	要	已	但	與	這	我	一	題	會	我	只	見	了	排	吧
			必	保	想	是	世	句	不	人	！	有	，	要	，	解	斥	！
			在	持	法	難	無	吧	犯	不	俗	什	基	不	對	或	有	有
			又	尊	不	免	爭	！	人	犯	話	麼	本	防	我	是	的	的
			時	重	同	會	的	！	人	犯	說	大	上	礙	來	沒	會	會
			！	和	的	遇	想	！	。我	說	：	問	不	到	說	意	是	是
			！	包	事	到	法	！	。我	說	：	問	不	到	說	意	是	是
			！	容	，	與	好	！	。我	說	：	問	不	到	說	意	是	是
			的	容	記	自	，	！	。我	說	：	問	不	到	說	意	是	是
				的	得			！	。我	說	：	問	不	到	說	意	是	是

(三) 馬克吐溫：「在沒有證據形成意見的時候硬要造成一種意見，是沒有意義的。倘使你造一個沒有骨頭的人，一眼看上去也許栩栩如生，可是軟綿綿地站不起來。」近來國內外媒體常以戲劇化、誇張的形態提供消息，「真假」則是信者為真。但是在現實中，人多的一方，往往操控著所謂的真相，以致人與人之間產生誤會、偏見，整個社會出現集體錯覺。  
/ 傳言比證據可怕，你是個容易相信「傳言」的人嗎？

A、是。你為什麼選擇相信？(ex：喜歡八卦、對新聞來源有絕對信心……)

B、不是。你如何保持正面思考不被誤導？(ex：發揮同理心、站在他人立場設想……)

								情	清	曠	被	當	什	人	因	
					很			了	的	楚	住	-	事	麼	說	為
					好			解	來	,	了	些	人	!	什	並
					!			真	罷	了	眼	博	,	要	麼	不
								相	去	解	,	言	不	相	就	是
								服	事	問	給	要	信	是	別	,

◆ 我有話要說：



/ 閱讀完〈牛怎麼死的？〉一文和其他補充資料，你最喜歡哪一個部份？寫出文章中令你印象深刻的幾句話或是分享其他想法。

(腦)	人	偏	,	三	話	在	人	當	=	意	-	的	刻	」	生	
了	生	見	不	能	。	人	傳	面	有	見	沒	話	的	文	怎	
。	就	當	被	不		背	話	說	話	叫	有	是	話	章	麼	最
沒	著	別	想		後	,	,	一	偏	證	=	和	,	死	喜	
有	走	人	流		說	也	不	定	見	據		喜	最	的	歡	
煩	,	的	言		問	不	叫	要	。	的		歡	深	?	一	

可以加入一些自己的想法呀！



老師評語：寫得很棒，要注意簡體字！