

姓名：趙[] 年級：七 中心：澎湖中心 課輔班級：湖中A

閱讀日期：103年5月14日 學輔員簽名： 老師簽名：楊[]

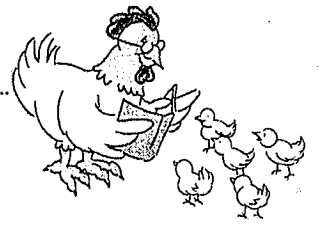
◇文章題目：牛怎麼死的？

◇想一想：請回憶剛剛讀過的文章，用簡單的幾句話把文章概要寫下來。

(※亦可用分組討論的方式進行)



		文	中	提	到	牛	，	竟	然	是	被	「	傳	言
」	殺	死	的	，	所	以	，	有	些	話	應	該	直	接
說	，	不	要	叫	人	傳	話	，	更	不	要	在	別	人
背	後	說	閒	話	。	人	的	記	憶	不	太	可	靠	，
有	些	人	甚	至	會	內	容	加	以	緬	染	，	而	造
成	謠	言	。											



◆文章綱要

一、第一段落：

- (一) 作者朋友的女兒遇到什麼困難？她的朋友的姐姐偷了她的東西。
- (二) 作者給予她什麼意見？為什麼？把所有的謠言當著大家面前說清楚，因為再怎麼有理的話，在背後說，就變成閒話了。

二、第二段落：

- (一) 在「牛是怎麼死」這個故事中，牛發生了什麼事？被殺了。
- (二) 承上題，為什麼會造成這樣的結果？牛說的話被大家解讀的越來越誇張，甚至他的主人以為他的牛要背叛他。

三、第三段落：

- (一) 人為什麼喜歡聽假話？又為什麼容易對人產生偏見？人看事情多半帶^著有色的眼鏡。
人的耳根子是軟的，易聽信謠言。
- (二) 《列子》中，懷疑鄰居偷竊鋤頭的人，在找到鋤頭前後，對他的鄰居有什麼想法？為什麼他的想法會有差異呢？他覺得一定是鄰居偷了他的東西。
他鄰居的一舉一動都想小偷。
- (三) 由「傳話遊戲」，如何得知人的記憶不可靠且傳言不可信？
「上山打老虎」變成了「三隻大老虎」。

四、結論：

- (一) 作者為什麼認為必須教導孩子「有話當面說」？沒有證據的意見叫偏見。
- (二) 作者覺得「不聽信流言，不被偏見牽著走」，有什麼好處？人生就沒有煩惱了。

◆ 分享與討論：



(一) 語言是最有力的殺人武器。例如「曾參殺人」本是謠傳，但是即使是像曾參那麼賢良的人，只要多幾個人說他殺了人，連對他最有信心的母親也會信以為真，可見流言的可怕。

／想一想，如果你聽見關於別人的流言，你會怎麼做？為什麼？

- A、為了真相，直接求證當事人 B、守口如瓶，不再繼續傳話
C、詢問其他人的意見，一起討論 D、其他_____

		B、	守	口	如	瓶	，	不	再	繼	續	傳	話	。		
		因	為	不	確	定	他	們	說	的	是	不	是	真	的	。
如	果	跟	別	人	說	。	發	生	了	什	麼	事	，	他	們	指
認	是	我	說	的	，	那	我	可	能	就	完	蛋	了	。		

(二) 愛因斯坦：「常識就是人到十八歲為止所累積的各種偏見。」眼見尚且不一定為真，正如視覺盲點，人的意識中亦藏有隱藏的偏見，尤其對不熟悉的事物，一味以舊有經驗判斷是非，無形中影響著我們的行為。

／你是否對某人或某件事物存在偏見？是什麼原因讓你有這樣的想法呢？

(ex：因為九一一事件，就認為伊斯蘭文化是恐怖主義；因為台灣棒球輸給了韓國，就拒絕購買任何韓國商品，認為只要是該國出產的東西都不好……)

／面對和你認知觀念不同的人事物，你通常會怎麼做？為什麼？(ex：賞識、排斥、了解……)


		否	，	因	為	大	家	都	是	人	類	。				
		尊	重	他	的	意	見	，	因	為	「	我	不	同	意	你
的	看	法	，	但	我	尊	重	你	說	話	的	權	利	」	這	句
話	影	響	了	我	。											

(三) 馬克吐溫：「在沒有證據形成意見的時候硬要造成一種意見，是沒有意義的。倘使你造一個沒有骨頭的人，一眼看上去也許栩栩如生，可是軟綿綿地站不起來。」近來國內外媒體常以戲劇化、誇張的形態提供消息，「真假」則是信者為真。但是在現實中，人多的一方，往往操控著所謂的真相，以致人與人之間產生誤會、偏見，整個社會出現集體錯覺。
/ 傳言比證據可怕，你是個容易相信「傳言」的人嗎？

A、是。你為什麼選擇相信？(ex：喜歡八卦、對新聞來源有絕對信心……)

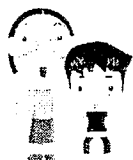
B、不是。你如何保持正面思考不被誤導？(ex：發揮同理心、站在他人立場設想……)

		B、不是																	
		站	在	他	人	的	立	場	設	想	，	如	果	我	是	那			
個	人	，	我	被	大	家	謾	罵	嘲	笑	是	什	麼	感	覺	。			

◆ 我有話要說：

/ 閱讀完〈牛怎麼死的？〉一文和其他補充資料，你最喜歡哪一個部份？寫出文章中令你印象深刻的幾句話或是分享其他想法。

		即	使	是	一	些	不	確	實	的	說	法	，	如	果	說			
的	人	很	多	，	也	會	一	個	慈	母	對	兒	子	的	信	任			
。	由	此	可	以	看	出	，	缺	乏	事	實	的	流	言	是				
可	怕	的	。																



老師評語：_____