

姓名：李[] 年級：五乙 中心：澎湖 課輔班級：B

閱讀日期：103年5月29日 學輔員簽名： 老師簽名：林[]

◇文章題目：牛怎麼死的!

◇想一想：請回憶剛剛讀過的文章，用簡單的幾句話把文章概要寫下來。

(※亦可用分組討論的方式進行)



沒	有	證	據	的	意	見	叫	偏	見	，	有	話	一	定
當	面	說	，	不	叫	人	傳	話	，	也	不	在	人	背
後	說	閒	話	，	能	不	想	流	言	，	不	被	別	人
的	偏	見	牽	著	走	，	人	生	就	沒	有	煩	惱	了
。														



◆文章綱要

一、第一段落：

- (一) 作者朋友的女兒遇到什麼困難？
- (二) 作者給予她什麼意見？為什麼？

二、第二段落：

- (一) 在「牛是怎麼死」這個故事中，牛發生了什麼事？
- (二) 承上題，為什麼會造成這樣的結果？

三、第三段落：

- (一) 人為什麼喜歡聽假話？又為什麼容易對人產生偏見？
- (二) 《列子》中，懷疑鄰居偷竊鋤頭的人，在找到鋤頭前後，對他的鄰居有什麼想法？為什麼他的想法會有差異呢？
- (三) 由「傳話遊戲」，如何得知人的記憶不可靠且傳言不可信？

四、結論：

- (一) 作者為什麼認為必須教導孩子「有話當面說」？
- (二) 作者覺得「不聽信流言，不被偏見牽著走」，有什麼好處？

◆ 分享與討論：



(一) 語言是最有力的殺人武器。例如「曾參殺人」本是謠傳，但是即使是像曾參那麼賢良的人，只要多幾個人說他殺了人，連對他最有信心的母親也會信以為真，可見流言的可怕。

/ 想一想，如果你聽見關於別人的流言，你會怎麼做？為什麼？

- A、為了真相，直接求證當事人
- B、守口如瓶，不再繼續傳話
- C、詢問其他人的意見，一起討論
- D、其他_____

B	,	因	為	再	傳	下	去	會	把	事	情	鬧	大	了	。
				再											

(二) 愛因斯坦：「常識就是人到十八歲為止所累積的各種偏見。」眼見尚且不一定為真，正如視覺盲點，人的意識中亦藏有隱藏的偏見，尤其對不熟悉的事物，一味以舊有經驗判斷是非，無形中影響著我們的行為。

/ 你是否對某人或某件事物存在偏見？是什麼原因讓你有這樣的想法呢？

(ex：因為九一一事件，就認為伊斯蘭文化是恐怖主義；因為台灣棒球輸給了韓國，就拒絕購買任何韓國商品，認為只要是該國出產的東西都不好……)

/ 面對和你認知觀念不同的人事物，你通常會怎麼做？為什麼？(ex：賞識、排斥、了解……)

②	了	解	,	不	了	解	他	人	會	不	知	道	他	想	什	麼	?

(三) 馬克吐溫：「在沒有證據形成意見的時候硬要造成一種意見，是沒有意義的。倘使你造一個沒有骨頭的人，一眼看上去也許栩栩如生，可是軟綿綿地站不起來。」近來國內外媒體常以戲劇化、誇張的形態提供消息，「真假」則是信者為真。但是在現實中，人多的一方，往往操控著所謂的真相，以致人與人之間產生誤會、偏見，整個社會出現集體錯覺。
/ 傳言比證據可怕，你是個容易相信「傳言」的人嗎？

A、是。你為什麼選擇相信？(ex：喜歡八卦、對新聞來源有絕對信心……)

B、不是。你如何保持正面思考不被誤導？(ex：發揮同理心、站在他人立場設想……)

B	,	大	部	分	的	流	言	不	是	真	的	。							

◆ 我有話要說：



/ 閱讀完〈牛怎麼死的？〉一文和其他補充資料，你最喜歡哪一個部份？寫出文章中令你印象深刻的幾句話或是分享其他想法。

第	二	段	,	因	為	有	時	有	些	流	言	是	假	的	。				



老師評語：_____