



❖ 主題—炫耀與怨憎：阿帕契割開的傷口

* 文章出處：聯合報社論 / 2015 年 04 月 10 日

<http://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5065134&page=1>

第一段落

阿帕契事件沸沸揚揚至今，網路媒體扮演了「天使」與「魔鬼」兩種角色……

第二段落

像「臉書」這樣的社群網站，本來是朋友圈交流感情、交換訊息的友誼平台……

第三段落

不可諱言，台灣社會對於富人一直具有奇特的雙重情結：許多人平時崇富……

結論

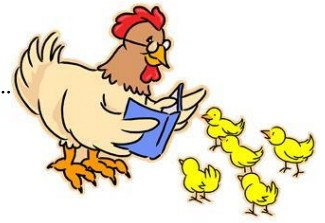
當專家喊出「世界是平的」的時候，其實人們很快就發現，「社會是不平的」……

【補充資料】

★ 阿帕契事件難道不是我們社會的一個縮影？

【遠見雜誌】

※資料來源：http://www.gvm.com.tw/webonly_content_4829_1.html



◆文章綱要

一、第一段落：

- (一) 網路與媒體在阿帕契事件扮演了什麼角色？
- (二) 阿帕契事件帶來哪些正面及負面效應？
- (三) 阿帕契事件以公私角度來看，分別是哪些原因造成的？
- (四) 承上題，何者對社會觀感的影響較大？為什麼？

二、第二段落：

- (一) 過度使用臉書會讓個人隱私出現什麼危機？
- (二) 作者認為阿帕契事件中，什麼問題比洩露軍機更令人反感？
- (三) 媒體大肆報導阿帕契貴婦團價值不斐的行頭帶給一般民眾什麼感覺？
- (四) 其他企圖替李蒨蓉緩頰的藝人有沒有達到幫忙的目的？

三、第三段落：

- (一) 台灣社會對於富人有什麼奇特的情結？
- (二) 網路與社群媒體雖然讓人可以自由發表意見，為什麼也可能產生誤會呢？
使用者又該如何避免對因自由言論傷害自己或他人？
- (三) 在社群網路上分享意見、照片…等，有可能造成什麼危險？

四、結論：

- (一) 網路自由是否需要規範與節制？為什麼？
- (二) 除了待整治的軍紀，阿帕契事件對台灣社會造成哪些更嚴重的傷害？
- (三) 作者覺得要如何降低社會的仇富心態？



◇文章題目：_____

◇想 一 想：請回憶剛剛讀過的文章，並配合上述綱要，簡單寫出文章概要。

(※亦可用分組討論的方式進行，並請注意：橫式書寫由左至右；直式書寫由右至左。)



- ◆ 阿帕契事件帶來哪些正面及負面效應？對社會大眾造成什麼觀感？而網路與媒體又在此事件中扮演了什麼角色？
- ◆ 過度使用社群媒體可能會造成什麼危機？
- ◆ 台灣社會為什麼仇富、反富卻也崇富、媚富？
- ◆ 網路自由為什麼需要節制與規範？自由的言論、無限制地分享…等會產生什麼壞處？為什麼不僅傷害他人也對自己造成困擾？
- ◆ 整體而言，阿帕契事件對台灣社會造成哪些嚴重傷害？

◆ 分享與討論：

(一) 阿帕契事件風波延燒至今，各界質疑聲浪無限滋生擴大。加上媒體洗腦式的報導，使得全民情緒激昂，仇富嫉貴的氛圍籠罩著台灣。

/ 媒體的力量就像一把利刃，無形的力量引導人們評斷你的成敗。

請你想一想，假如你是一位媒體工作者，你會順從台灣人愛看熱鬧的心態，刻意製造矛盾衝突，增加收視率；還是就事論事、客觀報導，無視民眾的窺視慾望，不額外提供花邊消息？為什麼？

/ 言論自由是民主國家重要元素，但若缺少善意或操作不當，就會造成傷害。

為了追求真相，你認為媒體猶如算帳般，一條一條清算當事者的人生、言行，挖掘不相干的過去，甚至連其家人也遭受輿論圍剿……，是否符合公平正義？為什麼？

(二) 阿帕契事件起因是一則愛慕虛榮的臉書貼文，假如你也幸運地坐上阿帕契直升機，或許你也可能犯下同樣的錯誤。現代人習慣將社群網站當做個人頻道，隨時隨地都要與所有人分享生活中的點滴，但是網路上發表的任何文章、照片等，就像刺青一樣，一旦上傳就會成為你的專屬印記。

/ 你喜歡使用社群網站分享生活嗎？

☺ 喜歡。你的貼文與照片屬於哪些類別？貼文的目的又是什麼呢？

☹ 不喜歡。為什麼？

/ 你覺得哪些事情絕對不能在社群網站上公開？為什麼？

/ 除了分享，你認為還可以透過社群網站做些什麼有意義的事？

(ex：公益組織 Facebook 作為推廣平臺拯救動物、號召大眾投入愛心捐款.....)


(三) 引爆阿帕契事件的導火線—李蒨蓉，在她書中表示「臉書本來就是拿來炫耀的」。加上事發之初，她一副沒什麼大不了的傲慢態度，如此高調炫耀財富與特權，於是引發眾怒。

/ 另外一位藝人歐陽靖則說：人之所以會炫富、會用特權與華麗的外在包裝自己，是因為心中有很大的缺失，「真正快樂、完滿的人絕對不會急於告訴別人自己過得多好、多有錢。」炫富的人就像是在自己的身上貼標價，雖然他很想告訴別人「我很貴」，但其實只是讓所有人都知道自己的生命價值只值這些錢。

你同意她的看法嗎？為什麼？除了財富、名聲、地位…，還可以如何衡量自己的生命價值？

/ 如果李蒨蓉當初的說法是「我喜歡在臉書上分享」，或許能夠得到比較多諒解。分享與炫耀其實只是一線之隔，你覺得分享與炫耀有什麼不同？你喜歡炫耀還是分享？你認為反對炫耀擁有財富、特權的人，是一種「酸葡萄」的仇視心態嗎？為什麼？

(ex：分享是希望大家一起開心；炫耀則是希望讓人羨慕……)

◇ 我有話要說：

/ 閱讀完〈炫耀與怨憎：阿帕契割開的傷口〉一文和其他補充資料，你最喜歡哪一個部份？寫出文章中令你印象深刻的幾句話或是分享其他想法。



老師評語：_____